

EXPLORO, APRENDO Y ME DIVIERTO CON MIS PAPITOS Y COMPAÑEROS

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
NORMAL SUPERIOR**

AUTORAS:

**GRISELDA ALMARIO NUÑEZ
Y JULIANA ANDREA LÓPEZ
MORALES**

DIRECTORA:

CLARA AIDÈ ORTIZ POVEDA

**PROGRAMA DE FORMACIÓN
COMPLEMENTARIA**



“EXPLORO, ME DIVIERTO Y APRENDO CON MIS PAPITOS Y COMPAÑEROS”

2

AUTORAS

GRISELDA ALMARIO NUÑEZ

JULIANA ANDREA LOPEZ MORALES

DIRECTORA

CLARA AIDE ORTIZ POVEDA

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA**

V SEMESTRE

2017

DEDICATORIA

Esta propuesta es un ejercicio pedagógico para la vinculación de padres de familia al proceso escolar de sus hijos; por eso, dedicamos este trabajo a todos los maestros, especialmente a los de preescolar y los primeros grados de primaria, para que la implementen en sus grupos y la enriquezcan con nuevas actividades y estrategias que permitan fortalecer el trabajo mancomunado entre la escuela y la familia, con el propósito de que nuestros niños tengan una vida más agradable y armoniosa en la que todos los adultos: padres, abuelos, maestros, vecinos y amigos nos unamos, para garantizar una formación integral a nuestros futuros ciudadanos.

Ofrecer a los niños espacios pacíficos de socialización y aprendizaje les permite crecer en valores, conocer y valorar las diferencias sociales, raciales, económicas y culturales de los pueblos y, esto redundará en la consolidación de los valores para la sana convivencia; es decir para saber ser y saber compartir con los demás. Esta cartilla propone diferentes acciones que se pueden desarrollar en el aula, en especial, la participación de los padres en las diferentes clases, quienes desde sus conocimientos, habilidades, experiencias y deseos de compartir, contribuyen para que el aprendizaje de los niños sea significativo, despierte curiosidad, desarrolle habilidades de pensamiento, ayude a forjar el proyecto de vida de los niños y, sobre todo, que fortalezca la unidad y el amor familiar, como principal responsable de la formación de los niños.

A los padres de familia, por su compromiso, por la capacidad de reflexión y transformación de las rutinas familiares, no solo para responder a los llamados de la escuela sino para cooperar con ella en el desarrollo de acciones en pro de la formación y la estabilidad de sus hijos.

Gracias padres de familia, maestra consejera y estudiantes de preescolar 01 – 2016 por permitirnos vivir estas experiencias y demostrar que si es posible, es posible trabajar en equipo familia y escuela sociedad para aportar a nuestra sociedad.

TABLA DE CONTENIDO

Introducción.....	05
1.OBJETIVOS.....	07
1.1 Objetivo general.....	07
1.2 Objetivos específicos.....	07
2. REFERENTE TEÓRICO.....	08
2.1 Concepto de enseñanza y aprendizaje.....	08
2.2 Concepto Aprendizaje Significativo y Cooperativo.....	08
2.3 Concepto formación integral.....	09
2.4 Concepto familia- educación.....	10
2.4.1 Concepto participación de la familia en el proceso formativo de los niños.....	10
2.4.2 Concepto función de la familia en el ámbito formativo.....	11
2.4.3 Concepto relación casa-escuela.....	11
2.5 concepto de Taller Pedagógico.....	12
3. REFERENTE LEGAL.....	12
3.1Constitución política de Colombia 1991.....	12
3.2Ley general de Educación 1994.....	13
3.3Ley de infancia y adolescencia.....	14
3.4Lineamientos Curriculares de Preescolar.....	15
3.5 Pilares de la Educación en preescolar.....	15
3.6Competencias del niño Guía N°6.....	15
3.7Plan decenal de educación 2006-2016.....	16
3.8Programa nacional de educación para la sexualidad y construcción de la ciudadanía y sus hilos conductores.....	16
4. METODOLOGIA.....	19
4.1 Planificación De La Propuesta.....	20
4.2planes De Talleres Y Clases.....	24
5.BIBLIOGRAFIA.....	92

ANEXOS.....	96
Anexo 1: Guía plan de clases.....	96
Anexo 2: Guía Plan De Actividades.....	97
EVIDENCIAS	98

INTRODUCCIÓN

El presente documento es una propuesta que responde a la necesidad de involucrar a los padres de familia en el proceso escolar de los niños, con el fin de fortalecer el acompañamiento de los padres de familia a los estudiantes del grupo de preescolar 01, en atención a las dificultades evidenciadas durante la Practica Pedagógica Investigativa (PPI), en el marco de desarrollo de la investigación “Acompañamiento de los padres de familia al proceso escolar de los niños del grado preescolar 01, de la Institución Educativa Normal Superior, Florencia Caquetá.

La propuesta “Exploro, aprendo y me divierto con mis papitos y compañeros” consiste en una Secuencia Didáctica, entendida como “la estructura de acciones e interacciones relacionadas entre sí, intencionales, que se organizan para un aprendizaje”. (Camps-2003, Pág. 29), y se compone de tres talleres de padres y 14 clases, los cuales se desarrollaron durante los meses de septiembre, octubre, noviembre y enero, de manera consecutiva.

Las actividades, estrategias y recursos seleccionados se adaptaron a los intereses y gustos de los niños, lo cual permitió que ellos se involucraran en forma dinámica y participativa. Además, los talleres incluyen actividades prácticas para la sensibilización de los padres de familia respecto a su rol responsabilidad y compromiso en relación con la formación integral del niño y, estrategias de vinculación directa al desarrollo de las clases, en concordancia con el plan de aula previsto para el cuarto periodo académico de 2016 y la semana de inducción del año 2017.

Las planeaciones de las clases, sus actividades y estrategias siguen las orientaciones del Programa de Formación Complementaria para el desarrollo de las clases, entre los aspectos del plan de clase se encuentra la competencia, los desempeños según las dimensiones del preescolar y unos momentos puntuales de ambientación, activación de conocimientos previos, apropiación de la nueva información y evaluación, meta cognición.

A continuación se presenta el marco referencial y legal que sustenta esta propuesta, ya que se fundamenta en autores donde dan continuidad a generar en el aula un ambiente agradable y pertinente para las necesidades de los niños, buscando que se formen de manera integral en acompañamiento constante de su familia.

1. OBJETIVOS

1.1 Objetivo general:

Vincular a los padres de familia, mediante talleres, actividades, estrategias y procesos de reflexión, para fortalecer el proceso escolar de los estudiantes del grado preescolar 01 de la Normal Superior Sede Central.

1.2 Objetivos específicos:

Implementar actividades escolares que involucre a los padres de familia

Generar espacios de participación con padres de familia en el proceso escolar de estudiantes de preescolar 01.

Desarrollar talleres de sensibilización y orientación con padres de familia que contribuyan a fortalecer el acompañamiento en procesos pedagógicos de los estudiantes de preescolar 01. .

Fomentar la participación activa de padres de familia hacia la construcción de una escuela de padres fundamentada en valores, que contribuyan al mejoramiento de una educación integral de los estudisntes del grado preescolar 01.

Fortalecer las relaciones interpersonales entre estudiantes, padres de familia, maestros y comunidad educativa que permita la comunicación activa de los estudiantes del grado preescolar 01.

2. REFERENTE TEÓRICO

El desarrollo de la propuesta se fundamenta en aportes teóricos y conceptuales relacionados con el desarrollo de fortalecer el acompañamiento de los padres de familia en el proceso escolar de los estudiantes del grado preescolar 01. A continuación se presenta un conjunto de conceptos que permiten comprender y orientar la función, el rol, los procesos escolares y las relaciones de la familia y cómo estas influyen en el desarrollo del niño en diversos contextos.

8

2.1 Conceptos de enseñanza y de aprendizaje

Existen diferentes tipos de enseñanza, dentro del sector académico podemos encontrar un concepto de enseñanza como la transmisión de conocimientos, ideas, valores, entre otros; el proceso de enseñanza implica el uso de nuevos métodos, técnicas y estrategias como la experiencia para que los estudiantes se apropien de nuevos conocimientos. Dentro de este marco, existen diversos autores que hablan acerca de la enseñanza, uno de ellos es García Cejudo, (2002).

En el proceso enseñanza-aprendizaje, se puede observar que, en la medida en que el alumno adquiera y utilice el lenguaje en relaciones cada vez más complejas de conceptos, tanto cotidianos como científicos, estará en la posibilidad de comprender y aprender... (p. 5)

Por otra parte, el aprendizaje se asume permanente, pues todos los días se aprende, en cuanto que adquirimos nuevos conocimientos, habilidades o conductas y, el aprendizaje debe ser orientado adecuadamente en la escuela por el maestro; Lev Vygotsky (1896-1934), afirma,

Los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas. (Pag.5).

2.2 Aprendizaje significativo y Aprendizaje cooperativo.

El aprendizaje significativo, es una estrategia de aprendizaje que permite que el estudiante adquiriera nuevos conocimientos a partir de la experiencia, utilizando herramientas de síntesis de información tales como la observación, la práctica, el análisis, entre otras. Ausubel (1983), afirma:

El estudiante debe manifestar... una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria (P.48)

Es decir, que los maestros deben propiciar acciones para que los estudiantes aprendan significativamente, desde situaciones que impliquen aventura, curiosidad e interés para los estudiantes y, esto lo debemos hacer con el apoyo de los padres de familia. En este sentido, L.S. Vygotsky (1978), sostiene que “El aprendizaje despierta una variedad de procesos de desarrollo que son capaces de operar sólo cuando el niño interactúa con otras personas y en colaboración con sus compañeros” (p. 2). Así mismo, es importante que la familia se involucren en el desarrollo y aprendizaje escolar del niño, trabajar en equipo, siendo solidarios, compañeristas y buenos compañeros; Johnson y Johnson (1991) sostiene que las acciones en las que “los objetivos de los participantes se hallan estrechamente vinculados, de tal manera que cada uno de ellos sólo puede alcanzar sus objetivos si y sólo si los demás consiguen alcanzar los suyos” son muy interesantes. (P.57)

2.3 Concepto de Formación Integral

Como se mencionó al inicio de este trabajo, el objetivo principal de la escuela es la formación y la educación de los nuevos ciudadanos, para esta investigación la formación se asume siguiendo a Remolina (1998), como “un proceso educativo que consiste en propiciar, favorecer y estimular la explicitación, desarrollo y orientación de las virtualidades y dinamismos de la persona humana (P. 71), lo anterior significa el Según Orozco, (1998) “el ascenso a la humanidad; desarrollo del hombre en tanto hombre(p. 21)

En concordancia con lo anterior, concebimos la formación integral como un proceso “...permanente, personal, cultural y social, desde la concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos, y de sus deberes” (MEN, 1994. Objeto de la Ley). Al respecto Rincón SJ, afirma que “La formación integral es el proceso continuo, permanente y

participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano, a fin de lograr su realización plena en la sociedad.” (Citado en ACODESI, 2002: 13).

Orientar la educación desde la formación integral es importante, ya que los estudiantes no solo se forman en conocimientos, sino también en valores, en su capacidad para expresarse, comportarse y comunicarse con los demás. Así mismo la familia debe ser participe en esta formación, ya que no solo se forma al niño sino también a al grupo familia, generando experiencias y conocimientos que fortalecerán los lazos afectivos y comunicativos en el hogar.

2.4 Familia y educación

Para dar respuesta al problema de investigación consideramos conveniente señalar que la familia es el eje central en la formación de cada niño; un núcleo familiar unido permite desarrollar valores como la empatía, la tolerancia, el respeto, la aceptación y la responsabilidad, importantes para que el niño aprenda a actuar como una persona idónea.

En este orden de ideas, es importante resaltar que, el acompañamiento de la familia debe ser continuo, interesado y responsable, para garantizar la formación integral de los estudiantes en el proceso escolar. El trabajo mancomunado entre la familia y la escuela permite que el niño se forme como un ser humano con cualidades y, capaces de solucionar sus propios problemas y contribuir a la solución de problemas sociales. De igual modo, la familia debe estar al tanto de las necesidades de los niños, ayudándoles con sus tareas escolares, ayudando al desarrollo de la autonomía y de las demás capacidades y habilidades de los niños.

2.4.1 La participación de la familia en el proceso formativo de los hijos.

La familia, desde sus diversos roles, representa valores importantes y puros que hacen que los niños se desarrollen integralmente, por lo tanto, la escuela debe tener en cuenta todos los aprendizajes que la familia aporta desde roles como el papá y la mamá y sus características. Debemos reconocer que los padres aportan aprendizajes y conocimientos diferentes los cuales se complementan con los orientados en el aula, para hacer de un niño alguien un ciudadano capaz de asumir su rol en la sociedad. Según Ángeles Martínez, (2012). “La familia como primer ámbito educativo necesita reflexionar sobre sus pautas educativas y tomar conciencia de su papel en la educación de sus hijos e hijas” (Pág. 2). Es decir que, la familia debe ser

consciente de su importancia en la educación de sus hijos y debe finar unas pautas y criterios para garantizar que su acompañamiento surtirá efectos positivos en la vida de sus hijos. Esta situación es fundamental en el desarrollo de nuestro proyecto.

2.4.2 Funciones de la familia en el ámbito formativo.

El proceso formativo de los niños requiere del acompañamiento constante de la familia, pues los padres son los generadores de bases esenciales, de pautas culturales (hábitos, costumbres, actitudes, valores) siendo el espacio del hogar el primer contexto de interacción de los menores. Martínez, afirma que:

“Son los padres y las madres quienes gozan de una relación de intimidad única que exclusivamente se da en el seno de la familia y que permite todo tipo de interrelaciones personales: de afecto, ayuda, orientación, soporte, etc., que influyen y modifican los comportamientos de todos sus miembros. Suele decirse que en una familia todos educan y son educados” (P. 1).

En este sentido, en este trabajo, se asume que el papel de los padres de familia en el proceso escolar del niño es de fundamental importancia, ya que los niños se sienten queridos, respetados y seguros cuando son sus padres quienes los motivan, los ayudan y orientan en sus labores escolares y se vinculan en las diversas actividades de la institución. La vinculación de los padres, les permite a los niños ver a sus padres como sus protectores, sentirse respaldados, mejora su autoestima, su forma de expresarse y comunicarse gana asertividad y agrado. La familia es el centro de ejemplo y apoyo para sus hijos, son los primeros educadores y formadores de sus hijos, de ellos depende los triunfos y talentos por el resto de la vida de los niños.

2.4.3 Relación casa-escuela

De acuerdo con los diferentes contextos sociales, cada niño tiene su propia percepción del mundo de acuerdo con los factores que la familia logra inculcar; al comenzar la etapa educativa el niño llega con un conocimiento que se fortalece con las relaciones e iteraciones que tiene con sus compañeros y maestra. Domínguez Martínez (2010), Afirma que:

La educación es un proceso muy largo que comienza siendo impartida por la familia y luego la escuela y se necesita de ambas partes para conseguir un pleno desarrollo educativo y personal del niño. Por ello la escuela debe aceptar la importancia de la participación y la colaboración de los padres en la educación de los niños/as y la necesidad de una relación cordial entre docente y padres para que los profesores puedan realizar su función de manera efectiva y completa” (pag.1).

Dicho lo anterior, la relación que debe existir en un ambiente escolar debe ser agradable, comunicativa y afectiva, esto depende de la forma en que los padres hablan y educan a sus hijos, porque en la escuela los niños reflejan lo que viven y aprenden en la familia. Por lo tanto, la familia y la escuela deben tener criterios claros de cómo enseñar y que enseñarles a los niños. Ellos aprenden lo que viven, lo critican o lo siguen, por lo cual la relación familia - escuela debe ser coherente a la formación del niño para alcanzar el bienestar y crecimiento personal para el estudiante, compañero, hijo y ciudadano.

2.5 Concepto de Taller Pedagógico

La estrategia metodológica empleada (taller) hace posible que estas habilidades interactúen y se apoyen mutuamente a fin de desarrollar el pensamiento crítico como parte de su proceso intelectual y como producto de sus esfuerzos al interpretar la realidad que lo rodea con todas sus implicaciones, dando prioridad a la razón y honestidad (Black, Max.,1946).

3. REFERENTE LEGAL

Esta propuesta metodológica se fundamenta en aportes legales que sustentan la necesidad del acompañamiento de los padres en el proceso de aprendizaje del niño, normas y leyes que orientan y sustentan el desarrollo del problema, por lo cual se tiene en cuenta:

3.1 Constitución Política de Colombia 1991 (CPC)

La Constitución Política de Colombia establece los principios, los derechos y los deberes fundamentales para todos los partícipes del Estado y propone el tipo de ciudadano colombiano que se requiere para el desarrollo social y cultural del país, teniendo en cuenta que

sea formando en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; en consecuencia, la CPC aporta elementos que permiten sustentar el desarrollo de la investigación, entre ellos están los artículos:

Artículo 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, entre otros. ... La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

Art. 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

3.2 Ley General De Educación (1994):

La Ley General De Educación establece las características de la educación en cada uno de los niveles e instituciones. En este sentido, asumimos que la enseñanza de los maestros debe responder a las necesidades de los estudiantes; por lo tanto, lo que enseñamos debe adaptarse a lo que viven los estudiantes en su contexto y, así mismo, debemos buscar estrategias para que los niños sean autores y exploradores de los nuevos conocimientos. Es importante involucrar a la familia en los diversos procesos escolares, en pro de mejorar el rendimiento académico, la convivencia, los valores, en general su formación, interés y participación continua y dinámica en el aula de clase.

Dicho lo anterior, la Ley General de Educación es importante porque muestra la ruta que debemos seguir las maestras investigadoras para generar en el aula un ambiente de trabajo agradable y pertinente; en su Art. 1º. Objeto de la ley afirma que la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos, y de sus deberes. De lo anterior, podemos resaltar la importancia de la participación y acompañamiento continúa de los padres de familia en el proceso escolar de los niños, con el fin de mejorar sus calidades humanas, como estudiante, compañero y ciudadano, lo anterior se evidencia en el Art. 16. Objetivos específicos de la educación preescolar. a) El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía; b) El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas; c) El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje; d) La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria; e) El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia; f) La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos; g) El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social; h) El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento; i) La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio, y j) La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud. Estos objetivos hacen parte del proceso escolar a atender con la propuesta didáctica que da solución al problema.

3.3 Ley de Infancia y Adolescencia de 2006:

Ley de Infancia y Adolescencia es primordial conocerlo, ya que de ahí se parte para planificar, reflexionar y proponer estrategias en el aula, donde el niño se sienta un ser libre y feliz, donde comprenda su mundo y hable a cerca de él. Los niños son seres humanos con grandes capacidades, derechos e igualdad que los adultos. Por este modo, los niños no son problemas sino gestores de paz y cambio. Dicho lo anterior, se plantea que la educación inicia

desde la casa, lugar donde los niños adquieren sus primeros conocimientos, evidencian los comportamientos de su familia y los imitan, por esto es importante que los padres de familia estén comprometidos con la educación de sus hijos y actúen de manera responsable brindándoles a los niños buenos ejemplos.

3.4 Lineamientos Curriculares de Preescolar

Los Lineamientos Curriculares de Preescolar, permiten a los maestros en compañía de los padres de familia formar a los niños, ofreciendo un desarrollo integral, es decir; académico, espiritual, convivencia, psicomotriz y socio-afectivo, a través de sus experiencias y la interacción con el contexto en el que se desenvuelve.

3.5 Pilares de la Educación en Preescolar

Los Pilares de la Educación Preescolar tiene como propósito que los niños puedan desarrollarse tanto de manera individual como colectiva, además, orientan el desarrollo de estrategias de formación que les permitan desempeñarse en un área o actividad de manera fácil y para que lleguen a ser talentosos. Por ello, estos pilares aportan al diseño de planificación adecuada en el aula, a la selección de actividades que lleven a los niños a explorar sus talentos, capacidades y habilidades, entre los que cuentan la danza, la lectura, la música, la escritura y a fortalecer las relaciones con los demás y con su contexto, la autonomía por el respeto de la naturaleza y, la vinculación de los padres de familia en el proceso escolar de los niños permitiendo un buen desempeño, motivación, alegría, compromiso por parte de la familia y los estudiantes.

3.6 Competencias Ciudadanas. Guía N° 6

Las competencias ciudadanas están relacionadas con las cualidades y destrezas que tiene cada uno para desenvolverse en una situación, tarea o trabajo, por esto, buscamos implementar y preparar actividades donde se pueda fortalecer y evidenciar las diversas capacidades, destrezas y talentos que tienen los niños y, a partir de allí, involucrar a los padres de familia para que participen, enseñen y se involucren en las actividades de modo que los niños se sientan motivados, alegres, responsables y con grandes pensamientos de superarse y cada día ser mejores hijos, estudiantes, compañeros y ciudadanos.

Las competencias ciudadanas que sustentan el desarrollo de este trabajo son: Convivencia y paz, Participación y responsabilidad democrática, y Pluralidad, Identidad y valoración de las diferencias, fueron primordiales en el transcurso de las diversas actividades desarrolladas en el aula. Al utilizar estas competencias en la planificación de las clases, se tiene en cuenta la importancia de los valores, la participación, socialización y reflexión, la formación en derechos y deberes como seres humanos. Generando el interés por los demás y la adquisición de nuevos conocimientos, principios y actitudes que fortalecen su forma de actuar y pensar.

3.7 Plan Decenal De Educación 2006- 2016

El Plan Decenal de Educación, nos permite tener una idea clara acerca de la implementación de estrategias diseñadas para fortalecer la enseñanza y el aprendizaje que los niños adquieren en la escuela, permitiendo involucrar a toda la comunidad educativa en el fomento de una educación agradable, significativa, coherente y pertinente para las necesidades y contexto donde los niños conviven.

Para el caso específico nos apoyamos en los siguientes aspectos del Plan Decenal:

Capítulo I: Educación en y para la paz, la convivencia y la ciudadanía: Compromete a padres y madres de familia, docentes, niños, niñas y jóvenes en acciones que les permitan, a partir de casos concretos, manejar conflictos y proponer alternativas de solución a los problemas cotidianos de la escuela y la familia, para que asuma con responsabilidad su compromiso en la formación de valores, derechos humanos, convivencia pacífica y resolución de conflictos, tarea en la cual deben coadyuvar el Estado, la empresa y la sociedad civil, con un compromiso particular de los medios de comunicación fortaleciendo a la familia como espacio privilegiado para la formación en valores y derechos humanos, tarea en la cual deben coadyuvar el Estado, la empresa y la sociedad civil, con un compromiso particular de los medios de comunicación.

Capítulo II: Desarrollo infantil y educación inicial: deben Garantizar, desde una perspectiva de derechos, la oferta de atención integral y, por ende, la educación inicial a los niños y las niñas menores de 7 años, a través de acciones articuladas con otros sectores corresponsables.

3.8 Programa Nacional de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía. El Proyecto Pedagógico y sus hilos conductores

La educación de los niños y los adolescente requiere atención especial en relación con las orientaciones para el desarrollo de su sexualidad y, en el desarrollo de su relación con los otros y con el entorno; en cuanto a los otros, consideramos que los padres o quienes hagan sus veces en la familia, representan un referente fundamental para los niños, por lo cual, su relación con la escuela para apoyar el proceso educativo de los niños es imprescindible; es decir que la formación en la sexualidad y en la construcción de ciudadanía debe abordarse desde diversos contextos y espacios, entre los cuales podemos mencionar la casa, la escuela y la sociedad. Mantener una interrelación permanente y comprometida, particularmente entre la escuela y la familia implica comprender y tener en cuenta una comunicación afectiva, relacional y funcional entre los miembros de estos dos grupos.

Para el caso de los niños de preescolar, tanto los padres de familia como los maestros, debemos tener en cuenta las competencias que los estudiantes desarrollan en este nivel, de acuerdo con su edad y desarrollo psico-social; en este sentido, vale la pena tener en cuenta que los niños de preescolar sostienen una comunicación más cercana con su familia, permitiendo fortalecer su identidad, comportamientos culturales, orientación sexual, situación que debemos tener en cuenta a la hora de organizar y desarrollar los procesos escolares en el aula.

En concordancia con lo anterior el PESC propone unos hilos conductores como guía para orientar en el aula, hogar u otros contextos, aspectos como: identidad de género, comunicación, construcción de culturas y comportamientos que permitirán desarrollar habilidades y capacidades en el niño, para pensar y comprender su contexto. Teniendo en cuenta que la formación de los niños requiere de la responsabilidad y el acompañamiento de los padres y de su apoyo en la formación en valores y principios.

En cuanto a los hilos conductores, retomamos:

- Identidad de género: este hilo se aplicó en los conversatorios y participación sobre las acciones y experiencias de los niños con la familia y su contexto, permitiendo la expresión y participación del niño.
- Pluralidad de identidades, este hilo conductor se abordó en el estudio de las regiones naturales, para valorar las diferentes culturas y costumbres del territorio colombiano y en las actividades de inicio del año escolar, en el reconocimiento entre los estudiantes y las maestras, teniendo el respeto por los demás y por sí mismo.

- Desarrollo del juicio moral, se tuvo en cuenta este hilo ya que los padres participaban y se vinculan a las actividades de las clases para aprender a apoyar a sus hijos y permitirles que tomen decisiones autónomas como la participación y socialización de las experiencias cotidianas, generando respeto a la dignidad humana y en la preocupación por el bien de todos y comunica.
- Plantear y fortalecer el Proyecto de vida de los niños del aula, oriento mi vida hacia mi bienestar y el de las demás personas, y tomo decisiones que me permiten el libre desarrollo de mi personalidad, a partir de mis proyectos y aquellos que construyo con otros. Libre desarrollo de la personalidad, los niños tienen en cuenta y comprender que todos son diferentes, pero tienen el mismo derecho en expresarse y dando a conocer sus pensamientos e ideales acerca de lo que observa en su contexto, de igual forma, respetando y aceptando a los demás como son sin juicios.
- Derecho a la información, en cuanto que las actividades desarrolladas buscaron vivir experiencias para que los estudiantes tengan conocimientos significativos y pertinentes para su formación, que comprenden que tiene derecho a la libertad de expresión, de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, sin consideración de fronteras, ya sea oralmente, por escrito o impresas, en forma artística o por cualquier otro medio que yo elija.
- Funciones afectivas: este hilo conductor permitió establecer vínculos afectivos con la familia, con los compañeros y con otros padres y maestra, con el fin de tener en cuenta la importancia y la pertinencia que debe existir en la relación con padres e hijos, basado en valores y principios, donde se comuniquen emociones que posibilitan en el cariño, la ternura y el amor. En el aula de clase se desarrollaron momentos de construcción y cuidado de las relaciones, desde el reconocimiento de los diferentes tipos de relaciones afectivas basadas en el respeto y el cuidado de sí mismo y de las demás personas involucradas. Así como la reflexión sobre la identificación, expresión y manejo de emociones propias y ajenas, en el aula de clase; los padres de familia se relacionan con los estudiantes de forma asertiva, permitiendo la socialización, participación y manejo de las emociones. Por ejemplo, algunos dicen alegrarse con los triunfos ajenos, sentirme mal cuando los castigamos injustamente o inadecuadamente, pedir perdón y emprender acciones reparadoras cuando las situaciones lo requieren.

- Expresión de afecto, se abordó en las actividades entre padres e hijos y entre compañeros que permitieron fortalecer lazos afectivos y mejorar las emociones y comportamientos de los niños y padres.

4. METODOLOGIA

La propuesta metodológica “Exploro, me divierto y aprendo con mis papitos y compañeros” consiste en un proceso planeado e intencional orientado a la solución del problema relacionado con la falta de acompañamiento de los padres de familia en el proceso escolar de los niños del nivel de preescolar observado en el aula de clase. Esta propuesta consiste en una secuencia didáctica, compuesta por talleres de sensibilización y trabajo cooperativo con padres de familia y, un conjunto de clases desarrolladas desde el estudio de las regiones naturales de Colombia, los valores, la navidad, el reconocimiento de la familia y la conformación de equipos de trabajo.

Tanto las clases como los talleres de padres se ajustan a las necesidades y requerimientos del desarrollo educativo de los niños de preescolar, en especial, de las competencias propuestas para el cuarto periodo académico del año 2016. Cada uno de los encuentros (talleres o clases) se acompaña de estrategias e instrumentos seleccionados y organizados de manera especial para los niños en su inicio escolar.

Con esta propuesta se puede facilitar el desarrollo de las dimensiones y las competencias de los niños de preescolar, mediante la vinculación permanente de los pares de familia, de modo que los niños puedan construir nuevos aprendizajes a partir de sus experiencias y de vivencias, recuerdos o anécdotas contadas en el intercambio comunicativo con la familia; paralelamente, la propuesta desarrolla acciones para sensibilizar y orientar a los padres de familia en el acompañamiento del proceso escolar y su importancia para la formación académica y afectiva del estudiante. Todas las acciones planeadas tiene la intención de mantener un vínculo permanente con la familia mediante la comunicación cotidiana y la participación de los padres en las actividades escolares.

Como se explicó en los párrafos anteriores, la opción pedagógica seleccionada para la propuesta es la Secuencia Didáctica, la cual asumimos desde los postulados de Camps (2003),

1	Reflexionar sobre el rol del padre familia en el proceso escolar de mi hijo	Comprender la importancia del acompañamiento e interés de la familia en el proceso educativo del niño.	Sensibiliza a los padres de familia sobre la importancia del acompañamiento e interés, en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula.	-Actividad: Juego de roles “Soy un bebe”; - Video “Para reunión con padres de familia” – conversatorio, participación y reflexión acerca del rol de padre.	Dramatizado: las acciones que realizan desde que levantan a sus hijos hasta que los llevan al colegio	Socio-afectiva Comunicativa	Preguntas durante la actividad, Socialización, participación activa, permanente, Metacognición.	27/09
2	Vincular a los padres en el reconocimiento de las regiones naturales de Colombia para valorar sus costumbres, y demás características propias de cada una de ellas.	Reconocer la región (Amazónica, Andina, Insular, Pacífica, Caribe, etc.) y sus principales sitios, culturas y costumbres	<ul style="list-style-type: none"> • Cognitiva: Reconoce la región (Amazónica, Andina, insular, pacífica, etc.) de Colombia. • Socio-afectiva: Establece relaciones comparativas entre nuestro entorno y el contexto de la región correspondiente • Comunicativa: Expresa sus conocimientos y sentimientos sobre lo que le gusta de la región estudiada en la clase • Estética: Recrea el ambiente de la región correspondiente 	Las actividades realizadas con cada región: <ul style="list-style-type: none"> • Presentación general del trabajo de la región • Presentación traje típico, desfile • Canción alusiva a la región. “camino de caldas”. • Video conversatorio región amazónica • Ubicación de la región Amazónica y sus departamentos en el croquis de Colombia • Representación del baile típico • Observación de 	<ul style="list-style-type: none"> • Cantos • Desfile con traje típico • Baile típico • Conversatorio y • Degustación comida típica 	Cognitiva Socio-afectivo Comunicativa Corporal Estética	Atención y participación en las actividades desarrolladas por el padre de familia. Identificación de cada región con el “dedo mágico”. Decoración creativa de la región con imágenes representativas Conver	15/11
3								16-11
4								17/11
5								18-11
6								22/11
7								23/11

			<p>ente, por medio de dibujos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corporal : presenta de manera lúdica el baile típico de la región Andina 	<p>imágenes y conversatorio sobre: costumbres, comidas, bailes, etc. Degustación .</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video sobre las características de la región • Escritura de mensaje colectivo • Desarrollo de suma y resta utilizando elementos típicos de la región. <p>Tarea: con apoyo familia</p>			<p>satorio sobre lo aprendido y su importancia en nuestra vida</p> <p>Nota: enlaces de videos y canciones en las clases</p>	
8	<p>Integrar a los padres de familia – estudiantes : festival de las regiones y los valores</p>	<p>Integrar a padres de familia y estudiantes en un festival para mejorar el proceso escolar y el aprendizaje sobre las regiones y los valores</p>	<p>Cognitiva: Amplío mi conocimiento de las regiones y afianzar los valores. Socio-afectivo: conozco y práctico los valores Y comunicativa: Mejoro mis relaciones con mis padres e hijos.</p>	<p>“Festival de las regiones” - Observaciones de videos por región. - conversatorio - Organización de equipos de trabajo integrados – Representación de cada una de la región con el valor. Evaluación reflexión de la actividad</p>	<p>Los padres de familia junto con sus representantes creativamente las regiones de Colombia y la aplicación de los valores en situaciones reales</p>	<p>Cognitiva Socio-afectivo Comunicativa Corporal Estética</p>	<p>Trabajo en equipo Evaluación de la actividad Reflexión con los padres de familia sobre la importancia de compartir espacios educativos con los niños</p>	19/11
9	<p>La navidad como pretexto para fortalecer</p>	<p>Consolidar la unidad familiar, y la formación</p>	<p>Comprende la navidad como ejemplo de</p>	<p>- Canto de villancico - –Video navideño “ Feliz</p>	<p>Apoya a sus hijos en la escritura</p>	<p>Socio-afectivo Comunicativa Estética</p>	<p>Importancia de la navidad Reflexión</p>	24/11/16

	la unidad familiar	de valores con la celebración de la navidad.	unión en la familia.	Navidad” - Decoración de una carta y vela navideña - Conversatorio sobre la familia de Jesús	a de mensajes y detalles navideños.		ón sobre la unidad familiar	
SEMANA DE INDUCCIÓN 2017								
10	El aprendizaje cooperativo como facilitador de la convivencia y del aprendizaje	Resaltar la importancia del trabajo en equipo y a través del grupos de base de aprendizaje cooperativo	- Trabajo con diferentes compañeros compartiendo mis conocimientos - Valoro y respeto los aportes de mis compañeros - Construyo y respeto las normas de trabajo en equipo	- Dinámica “Mi nombres” Presentación con los compañeros -canción “Mis amigos” -Video “Los Bichos” hormigas ejemplo de trabajo en equipo -“Somos Amigos” video sobre el trabajo en equipo y la amistad	Contar a los padres de familia sobre el trabajo en equipo y la importancia de la amistad		Reflexión sobre el trabajo en equipo y sus compromisos	23/01/17
11	Fortalecimiento de la relación con compañeros y maestras.	Generar un ambiente, una comunicación y convivencia armónica con los compañeros	Identifica los nombres de sus compañeros y maestra Reconoce la importancia del compañerismo.	- Actividades: Cantos: “Hazlo Ya” para reconocer a los compañeros y maestras. Dinámica para identificar los nombres de mis compañeros y maestras.	Expreso a mis padres la importancia de generar una sana convivencia en el aula.	INDUCCIÓN	En cinco frases valoramos nuestra experiencia significativa de la jornada .	24/01/17
12	Mejoramiento de las relaciones con mis compañeros	Reconocer la importancia de mantener buenas relaciones y convivencia en el aula	Comprende la importancia del compañerismo en el aula Demuestra simpatía por sus compañeros	-Actividad - Video “El Puente” reflexión sobre las relaciones con los demás “Abrazos musicales” al detener la	Cuento a mis padres quienes son mis compañeros, ellos me animan a		Reflexión sobre la importancia de querer y respetar a los amigos	25/01/17

			Sugiere algunas pautas para la buena convivencia	música los niños se abrazan en signo de amistad - conversatorio	quererlos		y compañeros	
13	Reconocimiento de la familia y el que cumplimos en ella.	Sensibilizar a estudiantes sobre la importancia de la familia y su rol como hijos en sus hogares	Reconoce las personas que conforman su familia, por medio Identifica su rol en la familia Reflexiona sobre sus responsabilidades con la familia	Actividad - Activación “Taller dibujado” los niños representan datos de su flia. Reconocimiento de su rol en la familia: funciones y responsabilidades -Reflexión: video “Benedicid oh señor mi familia”	Ayuda a los hijos a cumplir su rol en la familia		Reflexión y compromisos sobre su rol en la familia.	26/01/17
14	Mejorando las relaciones con la familia.	Reconocer la importancia de compartir con los compañeros de clase.	Participa en la construcción de las normas de comportamiento Propone ideas para la resolución de conflictos.	-Dinámica “Sillas musicales” Penitencia de comportamiento -Video “Hay que portarse bien también en el colegio” Reflexión	Cuento a mis padres sobre las normas que debo cumplir en mi clase		Participa en la reflexión sobre cómo comportarse en el aula	27/01/17
15	Participación en la construcción de pacto de aula como padre de familia	Participar en la elaboración de Pacto de aula como padres como parte del compromiso en el acompañamiento en el proceso escolar	Propone aspectos para trabajar en conjunto con la maestra Expresa sus compromisos para el acompañamiento en el proceso escolar Representa creativamente el Pacto de	-Lectura “Libreta De Calificaciones” reflexión inicial -Explicación del pacto de aula - Organización, socialización y ubicación del pacto de aula-padres	Diseño y organización del pacto de aula con los compromisos en el acompañamiento de los niños el		Creatividad Evaluación reflexión sobre el desarrollo del proyecto	30/01/17

			aula y lo pegamos en el aula	de familia. - video "Todo Padre de Familia deben ver este video" Reflexión	proceso escolar.			
16	Consolidación del pacto de aula estudiantil para la convivencia escolar	Elaborar el pacto de aula grupal para la convivencia y las buenas relaciones interpersonales en el aula.	Comprende la importancia del pacto de aula Establecer normas de aprendizaje cumplimiento comportamiento, presentación, y participación en el aula	-Actividad: Organización del pacto de aula-estudiantes. - video "Pacto de aula". Conversatorio - Trabajo en equipo para elaborar el pacto de aula - elaboración del pacto de aula en Foami reflexión	Comparo con mis padres el trabajo realizado y las normas establecidas en el pacto de aula estudiantil		Reflexión y evaluación del pacto de aula y del proyecto.	30/01/17

4.2 Planes de talleres y clases

A continuación se presenta, en forma ordenada y consecutiva la planeación de los talleres y clases que compone la secuencia didáctica, cada una de ellas, contiene las guías utilizadas para el trabajo con los estudiantes y especifica la forma como los padres de familia se vincularon en el proceso de inicio a fin. Los resultados del impacto de la propuesta, en su primera implementación se pueden observar en el informe de investigación.

MI ROL EN LA EDUCACIÓN DE MI HIJO



TALLER N° 1

Competencia: Comprender la importancia del acompañamiento e interés de la familia en el proceso educativo del niño.

Desempeños: Sensibiliza a los padres de familia sobre la importancia del acompañamiento e interés, en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula.

Tiempo: 7:30Am-11:45Am - 29/09/16

Ambientación

- Una vez reunidos en el aula, damos la bienvenida a los padres de familia con un breve saludo y la oración por la Familia
- Haz, Señor, que en nuestra casa, cuando se hable, siempre nos miremos a los ojos y busquemos crecer juntos; que nadie esté sólo, ni en la indiferencia o el aburrimiento; que los problemas de los otros no sean desconocidos o ignorados, que pueda entrar quien tiene necesidad y sea bienvenido. Amen
- Terminada la oración agradecemos a los padres por su presencia y les explicamos el propósito de la reunión: Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de apoyar el proceso escolar de los estudiantes desde su nivel de preescolar
- Invitamos a los padres a participar de la dinámica “Soy un bebe”; que consiste en representar por medio de un dramatizado (de 3’) lo que hacen normalmente desde que levantan a sus hijos hasta que los llevan al colegio.
- El dramatizado se realiza de la siguiente manera:
- Se invita a los padres a ubicarse organizando grupos siguiendo la organización de las mesas.
- Los integrantes de cada grupo se asignan roles como: papá, mamá, abuela, abuelo, pariente, entre otros

- Cada grupo debe presentar un dramatizado de lo que hacen cotidianamente con sus hijos desde que los levantan hasta que los llevan al salón de clase.
- Terminado el tiempo, invitamos a los padres de familia para que se ubiquen en sus puestos y, se da inicio al dramatizado, por orden de grupos.
- Cada grupo tiene tres minutos para realizar el dramatizado.
- Cuando todos los grupos pasen, le pregunta a los padres de familia:
 1. ¿Cómo se sintieron con el rol que les correspondió?
 2. ¿Creen que es pertinente la forma en que levantan sus hijos en la mañana?
 3. ¿Qué creen que piensan sus hijos de ustedes?
 4. ¿Que pudieron aprender del dramatizado realizado?
- Se comparte las respuestas dando la palabra a quién levante la mano para pedir el turno de habla y otros padres pueden participar para ampliar, manifestar su acuerdo o desacuerdo.

Desarrollo

Se invita a los padres a observar el video: “Para reunión con padres de familia”, de 05:29sg.: <https://www.youtube.com/watch?v=hIeDIOngFGc>, que trata de la importancia de tener buena actitud desde que levantamos al niño para ir a estudiar hasta que lo dejamos con la maestra.

- Terminada la reproducción de video proponemos las siguientes preguntas de reflexión:
 - ❖ ¿Qué piensan del video?
 - ❖ ¿Se sintieron identificados con algunas de las situaciones propuestas en el video? ¿con cuáles? ¿por qué?
 - ❖ ¿Qué hacen ustedes para mejorar la relación padre-hijo?
 - ❖ ¿Creen que lo que sucede con los niños o niñas antes de ir a la escuela tiene algo que ver con su comportamiento en la escuela? ¿por qué?
- Se pide a los padres de familia que voluntariamente nos comenten cómo ha sido la formación de su hijo en la casa y cómo asumen el acompañamiento de su proceso escolar, si le pregunta a su hijo cómo se sintió en la escuela, qué aprendió ese día, para qué le sirve eso que aprendió. Además les pedimos contarnos cómo acompaña los compromisos escolares de su hijo y ¿por qué?
- Se escucha varios padres de familia

Evaluación y reflexión

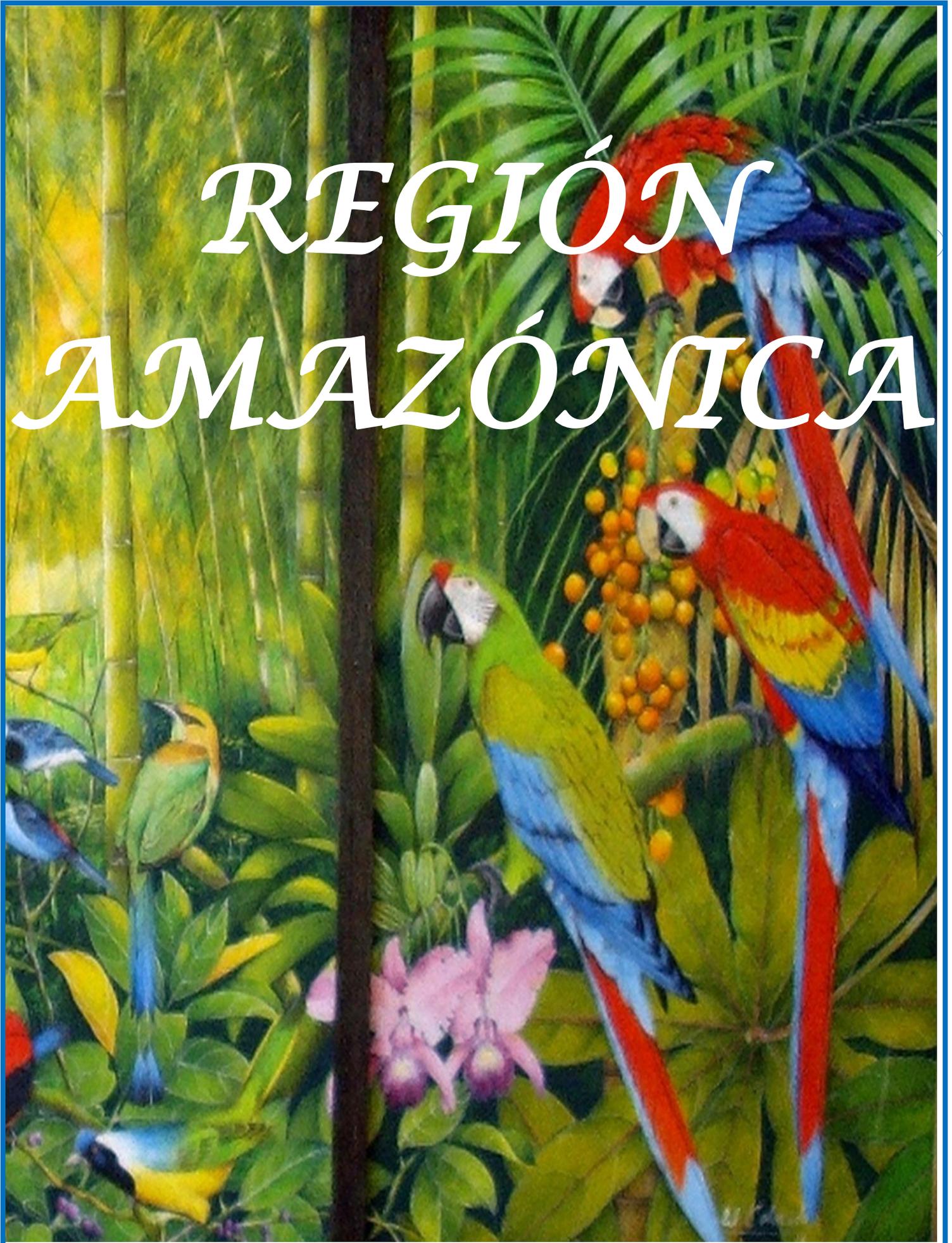
- Como cierre, se reflexiona sobre la importancia de la educación de sus hijos y el compromiso de ellos como padres de familia, además les comentamos del proyecto de investigación que venimos desarrollando las maestras en formación el cual es solicitar el apoyo para la ejecución de nuestro proyecto de grado sobre vincularlos a ustedes como padres en el proceso escolar de sus hijo. y los invitamos a participar activamente en este proceso para su acompañamiento en el proceso escolar y la formación integral de los estudiantes.
- Se comparte las actividades a desarrollar en las siguientes clases (regiones naturales de Colombia) y acordamos con los padres quiénes nos apoyan en el proceso de acuerdo con sus conocimientos,
- lugar de procedencia, tiempo e intereses. Se fija el cronograma para reuniones y planear acciones de mejoramiento.



REGIONES NATURALES DE COLOMBIA



REGIÓN AMAZÓNICA



CLASE N° 1

Competencia: Reconocer la región amazónica y sus principales sitios, culturas y costumbres.

32

Desempeños - Dimensiones

Cognitiva: Reconocer la región amazónica como parte de nuestro país, Colombia.
Identifica los principales lugares, culturas y costumbres de la región amazónica

Socio-afectiva: establece relaciones comparativas entre nuestro entorno y el contexto de la región amazónica.

Valora la labor de las personas que aportan al cuidado de la región amazónica

Comunicativa: Expresar sus conocimientos y sentimientos acerca de lo que sabe y lo que le gusta de la región amazónica

Aprecia y propone ideas hacia la conservación de la naturaleza

Estética: Recrea el ambiente de la región amazónica por medio de dibujos

Corporal: presentar de manera lúdica el traje típico de la región, teniendo en cuenta su significado para los que viven en esta región.

Tiempo: 7:30 Am-11:45 Am- 15/11/16

Ambientación:

Saludamos a los estudiantes con la siguiente canción “buenos días”

Buenos días,
ricos días
vamos todos a empezar.

Buenos días,
ricos días
nos vamos a saludar.

Mira el cielo,
mira el Sol
mira los árboles,
mira su verdor.

Llena tu vida
de luz y color
estudia con alegría
para que aprendas con amor.

Cantamos varias veces con los estudiantes y la maestra.

Les comentamos a los estudiantes que vamos a trabajar una parte de Colombia muy bonita y que una mamita va a estar con nosotros durante la clase.

Activación conocimientos previos:

- Presentamos a los estudiantes una madre de familia que porta un traje típico de la Región Amazónica, ella los saluda y les cuenta que viene de la Región Amazónica y algunas de las experiencias vividas y recuerdos de esta linda región.
- Los invitamos a escuchar una canción típica de la región “Amazonas Región Colombia” <https://www.youtube.com/watch?v=r7i5-zhQOgk>.
- Mientras escuchan la canción la madre de familia baila con su hijo en el salón de clases.
- Al terminar de bailar, la madre de familia, haya pasa por los puestos mostrando y explicando el significado de su traje típico para que los niños lo puedan apreciar y comprender.
- La madre señala en el croquis de Colombia (ubicado en el tablero) la región amazónica, marcándola con el color verde y comentándole, a los niños, de qué departamento es ella y los departamentos de la región: Amazonas, Caquetá, putumayo, Guainía, Guaviare y Vaupés.

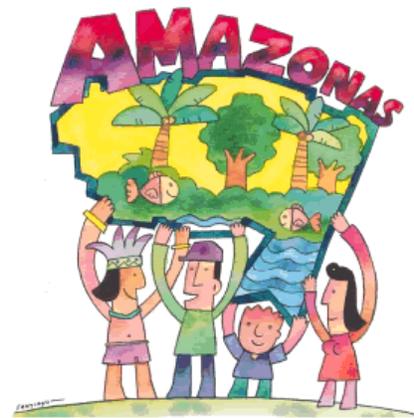
REGIONES NATURALES DE COLOMBIA



- La madre de familia le pregunta: ¿Quién me dice algunos de los departamento de la Región Amazónica que acabe de decir?, se escuchara al estudiante que levante la mano.
- Junto con la mamá enfatizamos en unas imágenes (pegadas alrededor del salón) sobre las comidas típicas de la Región Amazónica (cachama), bailes (zayuco), artesanía (vasijas de cerámica) y traje típico que ella porta (cusma). Mostramos y comentamos cada imagen los niños participa con preguntas o ideas.
- Por puestos compartimos junto con la madre de familia la degustación del plato cachama frita.
- Por agradecer la presentación de la madre de familia le preguntamos a los estudiantes: ¿les gusto la presentación de la madre de familia? ¿Por qué? ¿Quién desea decir algo sobre lo que la madre de familia nos comentó en el día de hoy?, los niños participan de manera voluntaria, pidiendo la palabra.

Procesamiento de la nueva información:

- Proyectamos un video - canción de la región amazónica, llamada “Amazonas Región Colombia” <https://www.youtube.com/watch?v=r7i5-zhQOgk>., trata de las culturas y la diversidad que se encuentra en la región amazónica.
- Después de escucharla preguntamos a los estudiantes ¿que entendieron de la canción?
- Enseñamos las tres primeras estrofas a los estudiantes: la cantamos las profesoras verso por verso y los estudiantes repiten, la cantan por grupos y luego todos al tiempo.
- Pegamos las tres primeras estrofas en el cuaderno y los niños realizaren un dibujo de acuerdo a la canción.
- Observamos con los niños dos videos sobre “Cultura Amazónica.” <https://www.youtube.com/watch?v=1xEgyQ44mC8> , <https://www.youtube.com/watch?v=NVHrDuHDALg>, en ellos se muestra sobre los departamentos que pertenecen en la región amazónica, sus comidas típicas, bailes y artesanía.



- Pausamos y preguntamos el contenido del video y, terminada la reproducción del video: Se le dará la oportunidad de responder al estudiante que pida la palabra levantando la mano: ¿Qué observaron en el video? ¿cuáles son las comidas típicas de la región amazónica y quien ha comido algunas de ellas? ¿Han visto bailes de la región amazónica? ¿Cuáles? ¿Qué departamentos pertenecen a la región amazónica? ¿qué artesanías observaron de la región amazónica? ¿Qué animales observaron en la región amazónica?
- Con la ayuda de la madre de familia animamos a los estudiantes para escribir un mensaje colectivo a las personas de la región amazónica; los estudiantes van diciendo lo que les quieren decir y lo vamos escribiendo en el tablero. Leemos el mensaje con los niños lo escriben en una hoja en blanco que le entregamos y lo decoran con dibujos de objetos representativos de la región amazónica, y colorearan.

- Realizaremos problemas sencillos de suma y resta con productos de la región amazónica:

- Si la profesora Aurora tiene 9 naranjas y la profesora Griselda le regala tres naranjas. ¿Cuántas naranjas tiene la profesora Aurora en total?

- Los niños resuelven el problema trabajando en equipo, con nuestro apoyo permanente.

- Si Miguel tiene 5 guayaba y Julián le regala 5 guayabas. ¿Cuántas guayabas tiene Miguel en total?

- Si Juan José tiene 15 piñas y Luis le quita 10 piñas. ¿Cuántas piñas le quedan a Juan José en total?



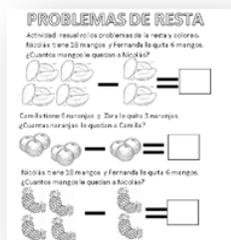
Evaluación

- A manera de evaluación entregamos una guía con el mapa de Colombia, los estudiantes indican con el dedo mágico la Región Amazónica en el mapa. Pasamos puesto por puesto para revisar lo aprendido y las dificultades para reforzar.



- Identificaremos la Región Amazónica en el Mapa grande de Colombia y explicamos que con plastilina verde decoren la región amazónica, mientras les vamos señalando la región.
- Al terminar de decorar, les pasamos una guía con dibujos de cosas representativas de la región, los estudiantes las colorean, las recortan y las pegan alrededor de la región amazónica.
- Organizaremos una mesa redonda en el salón, en el centro ubicamos el croquis del mapa de Colombia, con sus divisiones de la regiones naturales, y alrededor del mapa, ubicamos temperas de color verde, pasamos grupo por grupo, les pintamos las palmas de las manos de color verde y ellos la colocan en el cartel sólo donde está ubicada la región amazónica.
- Levantamos el croquis del mapa de Colombia con la región Amazónica decorada y lo colgamos al fondo del salón. Organicen el salón con los niños, y vuelven a sus grupos base.

Tarea: Dejamos como tarea una guía de suma y resta, para que la resuelvan con ayuda de los papás en la casa.



- En el cuaderno de conocimientos integrados, colorear el traje típico de la región andina copoyo de la familia.



REGIÓN ANDINA



CLASE N° 2

Competencia: Reconocer la región Andina y sus principales sitios, culturas y costumbres.

Desempeños - Dimensiones

Cognitiva: Reconoce la región Andina como parte de nuestro país.

Identifica los principales lugares, culturas y costumbres de la región andina.

Socio-afectiva: Establece relaciones comparativas entre nuestro entorno y el contexto de la región Andina.

Valora la labor de las personas que de la región Andina

Comunicativa: Expresa sus conocimientos y sentimientos a sobre lo que le gusta de la región Andina

Aprecia y propone ideas hacia la conservación de la naturaleza

Estética: Recrea el ambiente de la región amazónica por medio de dibujos en un mapa de Colombia

Corporal: presenta de manera lúdica el baile típico de la región Andina, teniendo en cuenta su significado para los que viven en esta región.

Tiempo: 7:30 Am-11:45 Am-

16/11/16

Ambientación

- Saludamos a los estudiantes con la canción “Saludo al colegio”
Con esta mano saludo a mi maestra,
con esta otra saludo a mi Jardín,
y con las dos saludo a mis amigos,
¡Ay, qué lindo que es estar
de nuevo aquí!
Con esta mano les digo chau a todos,
con esta otra los vuelvo a despedir,
y con las dos les digo ¡Hasta luego!
Yo me quedo muy contento
en mi Jardín.
La canción se canta varias veces con los estudiantes y maestras.
- Realizamos preguntas a los estudiantes escuchamos las opiniones a quienes levanten la mano pidiendo la palabra, ampliamos cuando sea necesario:
 - ✓ ¿Qué región trabajamos la clase pasada?
 - ✓ ¿Qué saben sobre la región trabajada la clase pasada?
 - ✓ ¿Quién me comenta que otras regiones naturales hay en Colombia?
- Comentamos a los estudiantes que viene una mamita a acompañarnos en la clase.

Activación de conocimientos previos

- Presentamos a los estudiantes una madre de familia quien viste un hermoso traje típico de la región Andina.
-
- La mamá los saluda y les comenta que ella pertenece en la Región Andina, les da pistas de dónde queda y cómo es de hermosa
- Reproducimos una canción típica de la región “Camino de caldas” <https://www.youtube.com/watch?v=JLQquV8b6X4>, la mamá desfila por todo el salón para que los estudiantes observen de cerca el traje típico y lo puedan tocar.
- Los niños cuentan cómo les pareció la canción, qué se imaginan de esta región.
- La mamá va al tablero y en el croquis de Colombia ubica la región Andina y, la señala con el color café, los niños identifican el color.



39

REGIONES NATURALES DE COLOMBIA



- La mamá menciona los departamentos de la región Andina son: Antioquia, Caldas, Risaralda, Quindío, Tolima, Huila, Cundinamarca, Santander, Norte de Santander, Distrito Especial de Bogotá y la parte montañosa de los departamentos del Valle, Cauca y Nariño. Les pregunta cuáles son los departamentos de la Región Andina?, y quiénes conocen alguno o vienen de allá
- Se invita a los niños a observar las imágenes pegadas alrededor del salón sobre las comidas típicas de la Región Andina (bandeja paisa, asado huilense, tamal, etc.), bailes (Bambuco, Torbellino), artesanía (arcilla) y traje típico que ella porta ([Sanjuanero huilense](#)). La mamá muestra la imagen, la comenta y responde preguntas de los niños o les hace preguntas para escucharlos.



- Pasa por los puestos dando a degustar una comida típica a los estudiantes. Al tiempo preguntamos a los estudiantes: ¿les gusto la presentación de la mamá de familia? ¿Por qué? ¿Quién quiere comentar sobre lo que aprendieron de la región Andina?

Procesamiento de la nueva información

Se proyecta la canción de la región Andina, “Caminos de caldas” <https://www.youtube.com/watch?v=JLQquV8b6X4>, y la enseñamos de la siguiente manera:

- Se reproduce la canción para que lo estudiantes la escuchen.
- Se pregunta qué entendieron de la canción?
- Se pide que escuchen mientras cantamos la canción
- Se canta un verso por verso la canción con los estudiantes.
- Los niños cantan la canción por estrofas y por grupos.
- Se canta en conjunto la canción haciendo relieve en lo hermoso de esta región



- Se invita a los estudiantes a observar con atención el video llamado “Zona Andina.” <https://www.youtube.com/watch?v=ecUmvzy-2Zo>, que muestra sobre los departamentos que pertenecen en la región andina, sus comidas típicas, bailes y artesanía.

• Se hacen pausas para preguntar sobre lo que está observando y al final indagamos por: ¿Qué observaron en el video? ¿cuáles son las comidas típicas de la región andina y quién acomido algunas de ellas? ¿Han visto bailes de la región andina? ¿Qué departamentos pertenecen a la región andina? ¿qué artesanías observaron de la región andina? Damos la oportunidad de responder al estudiante que pida la palabra levantando la mano.

• Con la ayuda de la madre de familia animamos a los estudiantes para escribir un mensaje colectivo a las personas de la región amazónica; los estudiantes van diciendo lo que quieren decir y lo vamos escribiendo en el tablero. Leemos el mensaje con los niños, lo escriben en una hoja en blanco que le entregamos y, lo decoran con dibujos de objetos representativos de la región amazónica, y colorearan.

• Pasamos elementos de la región Andina (treinta pepas de frijol) y le decimos a los estudiantes que deben resolver los problemas en equipo y usando las pepas:

• Si la profesora Juliana tiene 8 pepas de frijol y la profesora Griselda le regala tres. ¿cuentas pepas de frijol tiene la profesora Juliana en total? Acompañamos por puestos, verificamos si está bien o no, en caso de que algunos equipos hayan resuelto este bien se les dará punto y si tienen dificultades para resolver la suma, les explicamos o la realizamos en el tablero con ayuda de los estudiantes que ya entendieron.



Suma:

- Si Cesar tiene 5 pepas de frijol y Sarita le regala 6 pepas de frijol. ¿Cuántas pepas de frijol tiene Cesar en total?
- Si Camilo tiene 8 pepas de frijol y Marlon le regala 3 pepas de frijol. ¿Cuántas pepas de frijol tiene Camilo en total?
- Si Juan José tiene 7 pepas de frijol y Felipe le regala 8 pepas de frijol. ¿Cuántas pepas de frijol tienen Juan José en total?

Resta:

- Si Isabela tiene 10 pepas de frijol y María Fernanda le quita 4 pepas de frijol. ¿Cuántas pepas de frijol le quedan a Isabela en total?
- Si Heber tiene 15 pepas de frijol y José David le quita 6 pepas de frijol. ¿Cuántas pepas de frijol le quedan a Heber en total?
- Si Dana tiene 8 pepas de frijol y Katherine le quita 6 pepas de frijol. ¿Cuántas pepas de frijol le quedan a Dana en total?

Evaluación

- A manera de evaluación entregamos una guía con el mapa de Colombia, los estudiantes indican con el dedo mágico la Región Andina en el mapa. Pasamos puesto por puesto para revisar lo aprendido y las dificultades para reforzar.
- Identificamos la Región Andina en el Mapa grande de Colombia y explicamos que con plastilina café decoren la región andina, mientras les vamos señalando la región.
- Al terminar de decorar, les pasamos una guía con dibujos de cosas representativas de la



región, los estudiantes las colorean, las recortan y las pegan alrededor de la región Andina.

- Organizaremos una mesa redonda en el salón, en el centro ubicamos el croquis del mapa de Colombia, con sus divisiones de la regiones naturales, y alrededor del mapa ubicamos temperas de color café, pasamos grupo por grupo de mesas de trabajo, les pintamos las palmas de las manos de color verde y ellos la colocaran en el cartel sólo donde está ubicada la región Andina.
- Levantamos el croquis del mapa de Colombia con la región Andina decorada y lo colgamos al fondo del salón. Organicen el salón con los niños, y vuelven a sus grupos base.

TAREA: Dejamos como tarea una guía de suma y resta, para que la resuelvan con

PROBLEMAS DE SUMA
Actividad: resuelve los problemas de la suma y coloreo.

Andrés tiene 8 papas de frijoles Víctor le regaló 6 papas de frijoles. ¿Cuántas papas de frijoles tiene Andrés por todas?



Martha tiene 9 pizzas de café y Nicora le regaló 9 pizzas de café. ¿Cuántas pizzas de café tiene Martha por todas?



Milán tiene 5 bananas y Vicente le regaló 3 bananas. ¿Cuántas bananas tiene Milán por todas?



PROBLEMAS DE RESTA
Actividad: resuelve los problemas de la resta y coloreo.

Marcela tiene 6 chorizos y Diego le quitó 3 chorizos. ¿Cuántos chorizos le quedan a Marcela?



Andrés tiene 9 empanadas y Lucía le quitó 6 empanadas. ¿Cuántas empanadas le quedan a Andrés?



Diana tiene 4 arepas y Jairo le quitó 2 arepas. ¿Cuántas arepas le quedan a Diana?



ayuda de los papás en la casa.

- En el cuaderno de conocimientos integrados, decorar con materiales reciclables el traje típico de la región andina con el apoyo de la familia.

TRAJE TÍPICO
REGIÓN ANDINA



Actividad: Identifico y coloreo el traje típico de la región Andina.



*REGIÓN
INSULAR*

CLASE N° 3

Competencia: Reconocer la región insular y sus principales características.

Desempeños - dimensiones

Cognitivo: Reconoce la región insular como parte de nuestro país, con sus costumbres y culturas.

Comunicativa: Expresa sus conocimientos y sentimientos acerca de lo que le gusta de la región insular.

Estética: Recrea el ambiente de la región insular por medio de dibujos.

Socio-afectiva: Establece relaciones comparativas entre nuestro entorno y el contexto de la región amazónica.

Corporal: Presentar de manera lúdica el baile típico de la región insular, teniendo en cuenta su significado para los que viven en esta región.

Tiempo: 7:30am-11:00am- 17/11/16

Ambientación

- Saludamos a los estudiantes y cantaremos la siguiente canción “buenos días canto yo”
- ❖ Buenos días canto yo, el sol dice hola la luna dice adiós.
Buenos días canto yo, el gallo cantor es mi despertador.
Buenos días canto yo, hay que levantarse el día ya empezó.
Buenos días canto yo, si cantas con ganas será un día mejor.
Buenos días canto yo, buenos días cantar es, mejor (Bis)
Cantar es lo mejor, cantar es lo mejor.
Buenos días, buenos días.
- Preguntamos:
 - ✓ ¿Cuántas regiones naturales de Colombia son? ¿Cuáles son?
 - ✓ ¿Qué regiones de Colombia hemos trabajado?
 - ✓ ¿Qué región de Colombia falta por trabajar?
- Después de escuchar varias respuestas le comentamos a los estudiantes que vamos a trabajar otra parte de Colombia y con la ayuda de una mamita.

Activación de conocimientos previos

- Presentamos a los estudiantes una madre de familia que viste un hermoso traje típico de la región Insular.
- La mamá los saluda y les comenta que ella pertenece en la Región insular, les da pistas de donde queda y cómo es de hermosa.
- Reproducimos una canción típica de la región “Raga Raga San Andrés”, https://www.youtube.com/watch?v=9v0S_JcDZw8, la madre de familia desfila por todo el salón para que los estudiantes observen de cerca el traje típico y lo puedan tocar.
- Los niños cuentan cómo les pareció la canción, qué se imaginan de esta región.
- La madre de familia identifica, por medio del croquis de Colombia, la región insular y, la señala con el color café, los niños identifican el color.



45

REGIONES NATURALES DE COLOMBIA



- La mamá menciona los departamentos de la región insular son: San Andrés, la loma, san Luis y piscinita. Y les pregunta lo siguiente: ¿quiénes han ido allá?
- Se invita a los niños a observar las imágenes pegadas alrededor del salón sobre las comidas típicas de la Región insular (pescados, langostas, caracoles), bailes (Antillano), artesanía (coco) y traje típico que ella porta (blusa blanca de cuello alto, manga larga, falda hasta los tobillos y pañuelos de colores vivos en la cabeza). Mientras la madre de familia va mostrando las imagen y comentando, se ira respondiendo preguntas de los niños y socializando
- La madre de familia pasa por los puestos degustan una comida típica a los estudiantes. Al tiempo preguntamos a los estudiantes: ¿les gusto la presentación de la madre de familia? ¿Por qué? ¿Quién quiere comentar sobre lo que aprendieron de la región insular?

Procesamiento de la nueva información

- Se proyecta la canción de la región insular “Raga Raga San Andrés”, https://www.youtube.com/watch?v=9v0S_JcDZw8, y la enseñamos de la siguiente manera:
 - Se reproduce la canción para que lo estudiantes la escuchen.

- Se pregunta qué entendieron de la canción?
- Se pide que escuchen mientras cantamos la canción
- Se canta un verso por verso la canción con los estudiantes.
- Los niños cantan la canción por estrofas y por grupos.
- Se canta en conjunto la canción haciendo relieve en lo hermoso de esta región



- Se invita a los estudiantes a observar con atención el video llamado “Región Insular Colombiana”, <https://www.youtube.com/watch?v=h0-Y-gvffg8>, que muestra las providencias que pertenecen a la región insular, sus comidas típicas, bailes y artesanía.

• Se hacen pausas para preguntar sobre lo que está observando y al final indagamos por: ¿Qué observaron en el video? ¿cuáles son las comidas típicas de la región insular y quién ha comido algunas de ellas? ¿Han visto bailes de la región insular? ¿Qué departamentos pertenecen a la región insular? ¿qué artesanías observaron de la región insular? Damos la oportunidad de responder al estudiante que pida la palabra levantando la mano.

• Con la ayuda de la madre de familia animamos a los estudiantes para escribir un mensaje colectivo a las personas de la región Insular; los estudiantes van diciendo lo que quieren decir y lo vamos escribiendo en el tablero. Leemos el mensaje con los niños, lo escriben en una hoja en blanco que le entregamos y, lo decoran con dibujos de objetos representativos de la región insular, y colorearan.

Evaluación

- Se entrega una guía con el mapa de Colombia, los estudiantes indican con el dedo mágico la región Insular en el mapa. Pasamos puesto por puesto para revisar lo aprendido y las dificultades para reforzar.
- se identifica la región Insular en el Mapa grande de Colombia y les orientamos que la decoren con tempera azul, mientras les vamos señalando la región.



- Al terminar de decorar, se pasan una guía con dibujos de cosas representativas de la región, los estudiantes las colorean, las recortan y las pegan alrededor de la región insular.

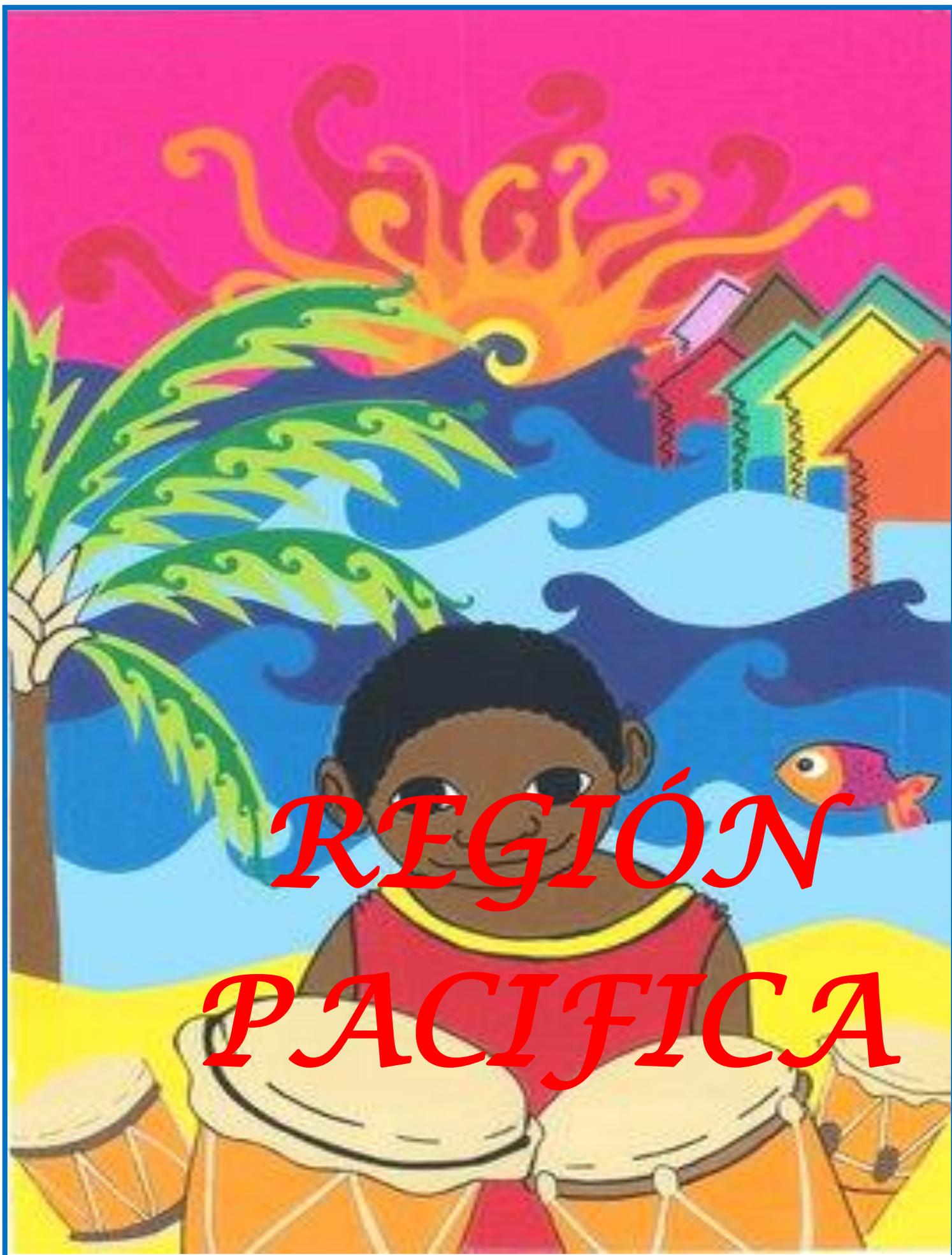
- Se organiza una mesa redonda en el salón, en el centro ubicamos el croquis del mapa de Colombia, con sus divisiones de la regiones naturales, y alrededor del mapa ubicamos temperas de color azul, pasamos grupo por grupo de mesas de trabajo, les pintamos las palmas de las manos de color azul y ellos la colocaran en el cartel sólo donde está ubicada la región insular.

- Se levanta el croquis del mapa de Colombia con la región insular decorada y lo colgamos al fondo del salón. Organicen el salón con los niños, y vuelven a sus grupos base.

TAREA:

En el cuaderno de conocimientos integrados, decorar con lana el traje típico de la región insular con el apoyo de la familia





*REGIÓN
PACÍFICA*

CLASE N° 4

Competencia: Reconocer la región pacífica y sus principales culturas.

Desempeños - Dimensiones

Comunicativo: Expresa sus conocimientos y sentimientos a sobre lo que le gusta de la región pacífica.

Cognitiva: Reconoce la región pacífica como parte de nuestro país, con los principales lugares, culturas y costumbres

Socio-afectivo: Establece relaciones comparativas entre nuestro entorno y el contexto de la región pacífica.

Corporal: Presenta de manera lúdica el baile típico de la región pacífica, teniendo en cuenta su significado para los que viven en esta región.

Estético: Recrea el ambiente de la región pacífica por medio de imágenes.

Tiempo: 8:00am-11:45am-18/11/16

Ambientación

- Saludamos a los estudiantes y cantamos la canción “Saludos”

Buenos días saludar.
Buenos días saludar.
Vamos todos a cantar,
bailaremos todos juntos,
antes de ir a trabajar.
Te doy los buenos días
y danzo y danzo.

Te doy los buenos días,
y danzo sin parar.
Yo en el cole quiero estar,
río, canto, bailo
y juego sin parar.

- Terminado de cantar la canción, le preguntamos lo siguiente:
¿Qué región trabajamos la clase pasada?
¿Qué regiones hemos trabajado?
¿Qué regiones creen que nos faltan?
- Se da la oportunidad de responder a los estudiantes que levanten la mano. Después de escuchar varias respuestas se socializamos las preguntas. Le decimos a los estudiantes que este día vamos a trabajar otra parte de Colombia junto con una mamita.

Activación de conocimientos previos

- se presentan a los estudiantes una madre de familia que viste un hermoso traje típico de la región pacífica.
- La mamá los saluda y les comenta que ella pertenece en la Región pacífica, les da pistas de donde queda y su belleza natural.
- Se reproduce una canción típica de la región “Somos Pacífico”,
<https://www.youtube.com/watch?v=DW8ISjD3gMc>, la madre de familia desfila por el salón para que los estudiantes observen de cerca el traje típico y lo puedan tocar.
- Los niños cuentan cómo les pareció la canción, qué se imaginan de esta región.
- En el tablero y por medio del croquis de Colombia identifica la región Pacífica y, la señala con el color café, los niños identifican el color.



50

REGION PACIFICA



- La mamá menciona los departamentos de la región insular son Chocó, Valle del Cauca, Cauca, Nariño. Les pregunta cuáles son los departamentos de la Región Andina?, y quiénes conocen alguno o vienen de allá.
- se invita a los niños a observar las imágenes pegadas alrededor del salón sobre las comidas típicas de la región pacífica (sopa de cangrejo), bailes (El currulao), artesanía (marimba de concha) y traje típico que ella porta (se trata, presenta a la mujer con un vestuario muy colorido, elaborado en telas suaves (seda blanca, amarilla, rosada, etc.), adornado con figuras de hilo que le dan aspecto florido y en hilos dorados. Las faldas llegan hasta los tobillos y sus vivos colores resaltan su piel negra). Mientras la madre de familia va mostrando las imágenes y comentando, se irá respondiendo preguntas de los niños y socializando.
- La madre de familia pasa por los puestos degustando una comida típica a los estudiantes. Al tiempo preguntamos a los estudiantes: ¿les gusto la presentación de la madre de familia? ¿Por qué? ¿Quién quiere comentar sobre lo que aprendieron de la región pacífica?



Procesamiento de la nueva información

- Se reproduce la canción de la región pacífica “somos pacífico”, <https://www.youtube.com/watch?v=DW8ISjD3gMc>, y la enseñamos de la siguiente manera:

- Se reproduce la canción para que los estudiantes la escuchen.
- Se pregunta qué entendieron de la canción?
- Se pide que escuchen mientras cantamos la canción
- Se canta un verso por verso la canción con los estudiantes.
- Los niños cantan la canción por estrofas y por grupos.
- Se canta en conjunto la canción haciendo relieve en lo hermoso de esta región

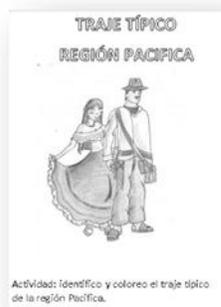
- Se invita a los estudiantes a observar con atención el video llamado “Región Pacífico de Colombia (Tierra de Paz, Mar de Prosperidad).” https://www.youtube.com/watch?v=S1_2mZxTNT4, que muestra sobre los departamentos que pertenecen en la región pacífica, sus comidas típicas, bailes y artesanía.

• se hace pausas para preguntar sobre lo que está observando y al final indagamos por: ¿Qué observaron en el video? ¿cuáles son las comidas típicas de la región pacífica y quién ha comido algunas de ellas? ¿Han visto bailes de la región pacífica? ¿Qué departamentos pertenecen a la región pacífica? ¿qué artesanías observaron de la región pacífica? Damos la oportunidad de responder al estudiante que pida la palabra levantando la mano.



• Con la ayuda de la madre de familia animamos a los estudiantes para escribir un mensaje colectivo a las personas de la región Pacífica; los estudiantes van diciendo lo que quieren decir y lo vamos escribiendo en el tablero. Leemos el mensaje con los niños, lo escriben en una hoja en blanco que le entregamos y, lo decoran con dibujos de objetos representativos de la región pacífica, y colorearán.

Evaluación



- Se entrega una guía con el mapa de Colombia, los estudiantes indican con el dedo mágico la Región pacífica en el mapa. Pasamos puesto por puesto para revisar lo aprendido y las dificultades para reforzar.
- Se identifica la Región pacífica en el Mapa grande de Colombia y los invitamos a decorar con lentejuelas morada la región Pacífica, mientras les vamos señalando la región.



- Se pasa una guía donde está el traje típico de la región pacífica y los estudiantes tendrán que colorear.
- Se organiza una círculo en el salón, en el centro ubicamos el croquis del mapa de Colombia, con sus divisiones de la regiones naturales, y alrededor del mapa ubicamos temperas de color morado, pasamos por mesas de trabajo, les pintamos las palmas de las manos de color morado y ellos la colocan en el cartel sólo donde está ubicada la región pacífica.
- Se levanta el croquis del mapa de Colombia con la región pacífica decorada y lo colgamos al fondo del salón. Organicen el salón con los niños, y vuelven a sus grupos base.

TAREA:

- En el cuaderno de conocimientos integrados, ponemos como tarea dibujar cosas representativas de la región pacífica y una guía de suma para resolverla en casa con apoyo de los padres.

PROBLEMAS DE SUMA
 Actividad: resuelve los problemas de la suma y coloreo.

Felipe tiene 5 pescados y Lucía le regaló 8 pescados.
 ¿Cuántos pescados tiene Felipe por todos?

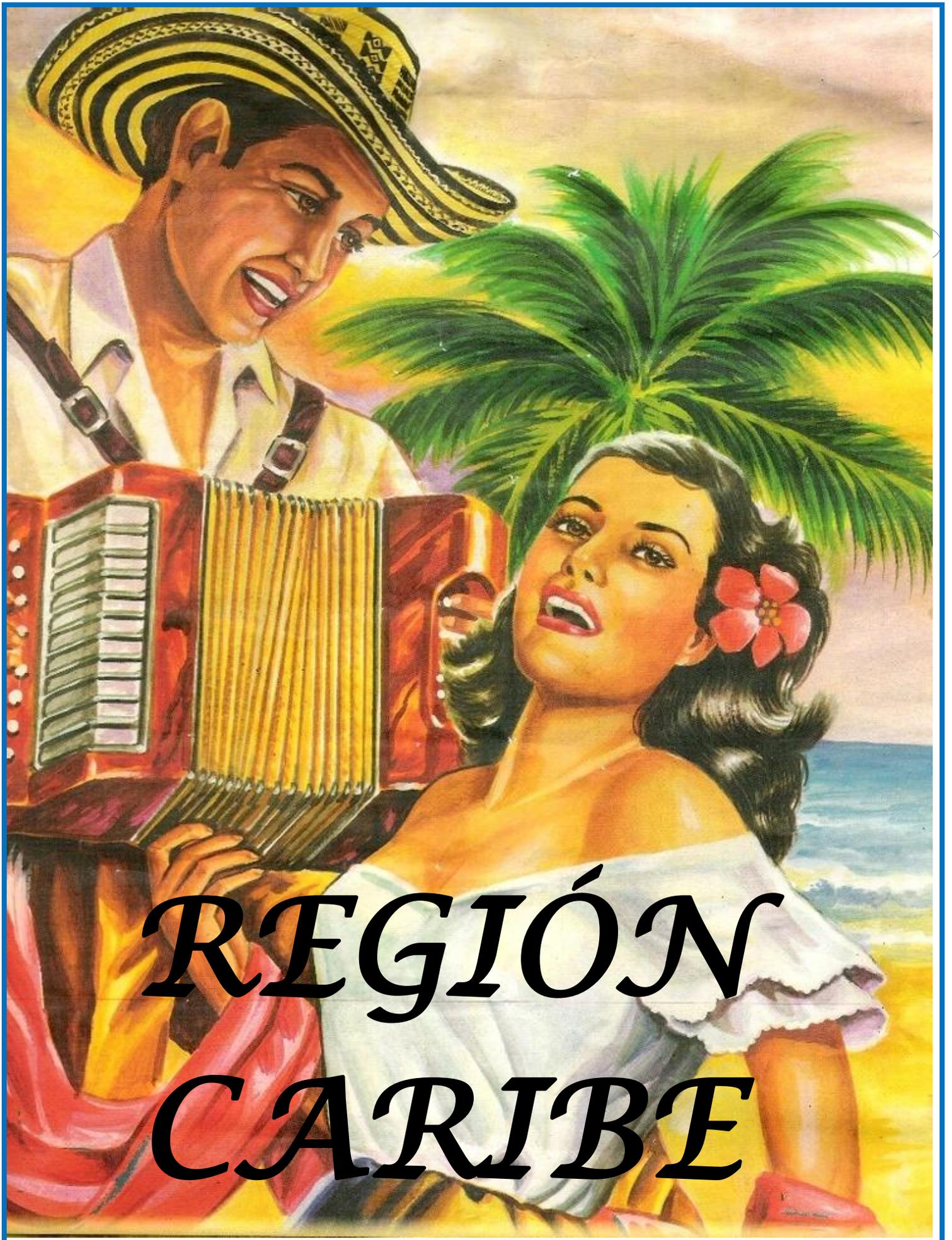
 +  =

Daniela tiene 6 cangrejos y Nelson le regaló 4 cangrejos.
 ¿Cuántos cangrejos tiene Daniela por todos?

 +  =

Viviana tiene 7 langostas y Camilo le regaló 3 langostas.
 ¿Cuántas langostas tiene Viviana por todas?

 +  =



***REGIÓN
CARIBE***

- Santa Marta, Barranquilla y Cartagena
orgullo de nuestra Nación
y el mar que las rodea
¡que bella creación!

- Con diversidad de fauna

caimanes, cocodrilos, micos y serpientes
y boca chicos en un gran recipiente
- Con sus bailes no se queda atrás
cumbia, vallenato, puya y chande
pero también se goza.

Autor: Vicky Román Ferrer.

Activación de conocimientos previos

- Se presenta a los estudiantes una madre de familia quien el traje típico de la región Caribe.
- La mamita los saluda y les cuenta que viene de la Región Caribe, y les habla de dónde queda y su hermosura.
- Reproducimos la canción típica de la región "Autentica Cumbia Colombiana - Cumbia Del Caribe" <https://www.youtube.com/watch?v=7kmDLdtuOY0>; la madre de familia desfila por el salón contando la historia y el significado del traje típico y lo puedan tocar.
- Los niños cuentan cómo les pareció la canción y qué se imaginan de esta región.
- La madre de familia va al tablero y en el croquis de Colombia identifica la región caribe y, la señala con el color rojo, los niños identifican el color.



REGION CARIBE



- La mamá menciona los departamento de la región Andina son: Guajira, Magdalena, Sucre, Cesar, Córdoba, Bolívar Y Atlántico Les pregunta cuáles son los departamentos de la Región caribe?, y quiénes conocen alguno o vienen de allá
- Invitamos a los niños a observar las imágenes pegadas alrededor del salón sobre las comidas típicas de la Región Caribe (arroz con coco), bailes (el Mapalé), artesanía (sombrero vueltaio) y traje típico que ella porta (traje la cumbia). Mientras la madre de familia va



mostrando las imagen y comentando, se ira respondiendo preguntas de los niños y socializando.

- La madre de familia pasa por los puestos degustan una comida típica a los estudiantes. Al tiempo preguntamos a los estudiantes: ¿les gusto la presentación de la madre de familia? ¿Por qué? ¿Quién quiere comentar sobre lo que aprendieron de la región Caribe?

Procesamiento de la nueva información

56

- Se proyecta la canción de la región Caribe, “Autentica Cumbia Colombiana - "Cumbia Del Caribe" <https://www.youtube.com/watch?v=7kmDLdtuOY0> y la enseñamos de la siguiente manera:

- Se reproduce la canción para que lo estudiantes la escuchen.
- Se pregunta qué entendieron de la canción
- Se pide que escuchen mientras cantamos la canción
- Se canta verso por verso la canción con los estudiantes.
- Los niños cantan la canción por estrofas y por grupos.
- Se canta en conjunto la canción haciendo relieve en lo hermoso de esta región

- Se invita a los estudiantes a observar el video “Región Caribe” https://www.youtube.com/watch?v=YIVog_RrCMs , que muestra sobre los departamentos que pertenecen en la región Caribe, sus comidas típicas, bailes y artesanía.

- Se hace pausas para preguntar sobre lo que está observando y al final indagamos por: ¿Qué observaron en el video? ¿cuáles son las comidas típicas de la región Caribe y quién han comido algunas de ellas? ¿Han visto bailes de la región Caribe? ¿Qué departamentos pertenecen a la región caribe? ¿qué artesanías observaron de la región Caribe? Damos la oportunidad de responder al estudiante que pida la palabra levantando la mano.

- Con la ayuda de la madre de familia animamos a los estudiantes para escribir un mensaje colectivo a las personas de la región Caribe; los estudiantes van diciendo lo que quieren compartir y lo vamos escribiendo en el tablero. Leemos el mensaje con los niños, lo escriben en una hoja en blanco que le entregamos y, lo decoran con dibujos de objetos representativos de la región Caribe, y colorearan.



- Luego pasaremos a trabajar algunas sumas y resta con elementos de la región Caribe:

-suma:

Si Julián tiene 12 pescados y Arley le regala 10 pescados. ¿Cuántos pescados tiene Julián en total?

Si Juana tiene 8 plátanos y Alex le regala 7 plátanos. ¿Cuántos plátanos tiene Juana en total?

-resta:

Si Pablo tiene 10 langostas y Derly le quita 4 langostas. ¿Cuántas langostas le quedan a Pablo en total?

Si Viviana tiene 15 caracoles y Jorge le quita 6 caracoles. ¿Cuántos caracoles le quedan a Viviana en total?

Evaluación

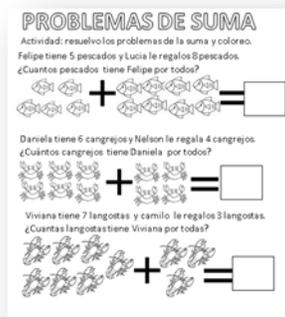
- se entrega una guía con el mapa de Colombia, los estudiantes indican con el dedo mágico la región Caribe en el mapa. Pasamos puesto por puesto para revisar lo aprendido y las dificultades para reforzar.



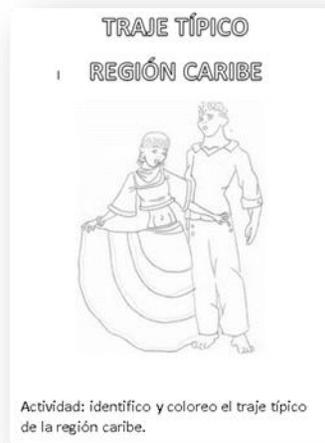
- Se identifica la Región Caribe en el Mapa grande de Colombia y se explica que lo decoren con escarcha roja, mientras les vamos señalando la región.
- Al terminar de decorar, se pasa una guía con dibujos de cosas representativas de la región, los estudiantes las colorean, las recortan y las pegan alrededor de la región Caribe.
- Se organiza una mesa redonda en el salón, en el centro ubicamos el croquis del mapa de Colombia, con sus divisiones de la regiones naturales y, alrededor del mapa ubicamos temperas de color rojo, pasamos grupo por grupo en las mesas de trabajo, les pintamos las palmas de las manos de color rojo y ellos la colocaran en el cartel sólo donde está ubicada la región Caribe.
- Se levanta el croquis del mapa de Colombia con la región Caribe decorada y lo colgamos al fondo del salón. Organicen el salón con los niños, y vuelven a sus grupos base.

TAREA:

- Se deja una guía de suma, para que la resuelvan con ayuda de los papás en la casa.



- En el cuaderno de conocimientos integrados, decoren con papel seda el traje típico de la región Caribe con el apoyo de la familia.





*REGIÓN
ORINOQUÍA*

CLASE N° 6

Competencia: Reconocer la región de la Orinoquia y sus principales costumbres y culturas.

Desempeños - Dimensiones

Cognitiva: Reconocer la importancia de la región Orinoquía en nuestro país

Socio-afectiva: Establece relaciones comparativas entre nuestro entorno y el contexto de la región Orinoquia.

Estética: Reconoce los sitios turísticos, los instrumentos musicales y comidas por medio de imágenes, videos, coplas, frases significativas de esta región

Comunicativa: Expresa sus conocimientos y sentimientos acerca de lo que sabe y lo que le gusta de la región Orinoquía.

Corporal: Presenta de manera lúdica el traje típico de la región, teniendo en cuenta su significado para los que viven en esta región.

Tiempo: 7:30am-11:40am-23/11/16

Ambientación

- Saludamos a los estudiantes y cantaremos la siguiente canción “nos saludamos así”

Cuando vengo ligerito,
de mi casa
hacia el jardín,
traigo un grillo en el bolsillo,
que me canta siempre así.
Criqui, criqui.

Buenas tardes señorita,
buenas tardes mi jardín,
buenas tardes amiguitos,
otra vez estoy aquí.
Criqui, criqui

-Cantamos varias veces con los estudiantes y la maestra

- Se comenta a los estudiantes que hoy vamos a trabajar otra parte de Colombia, unas de las regiones más llamativas por sus bailes y culturas; y, para ello contamos con la presencia de una mamita, quien nos compartirá sobre estas culturas.

- Se comparte el siguiente poema de:

Entre sábanas y montañas
Se abre paso una gran región
La región de la Orinoquia
Con su fauna, flora y folklore
Que hace vibrar de emoción

Ya sea por el sonar de un arpa
O el cantar de un compositor
Ya sea el cholo Valderrama
O hasta el mismísimo Aries Vigoth

O por haber visto a Pablo delgado
Coleando un cimarrón
O ver al chigüiro reposando
Bajo un moriche encantador

Y el cantar de una corocora
Con su espléndido color
O por reconocer el mastranto
Y su peculiar olor
Y disfrutar de una mamona
Y su inigualable sabor
De ver bailar joropo
Desde un balseo hasta un pajarillo
Con su zapateo y escobillado
Abren las fiestas en cualquier parte de la región
Ya sea en San Martín con sus cuadrillas
O en Casanare con la Virgen de Manare
Ya sea en Granada con su festival de la cosecha
Y hasta en Puerto Gaitán con su festival de verano y de cachama
Ya sea viendo un cachirre descansando en las playas de alguna laguna
O viendo el tigre mariposa en su espesa hábitat
O la nutria gigante en alguna laguna disfrutando del don
De ser un buen nadador

Este es mi llano hermoso



61



www.esteemillano.com

Parrandero y juguetón
Me alegro de ver bailar un joropo
Y de ver su fauna, flora y folklore

Autor: Sebastián Vaca.

Activación de conocimientos previos

62

- La madre de familia viste un hermoso traje típico de la región Orinoquía, les comenta que ella pertenece en la Región Orinoquía y les da pistas de dónde queda y cómo es de hermosa
- Reproducimos una canción típica de la región “Orinoquía” <https://www.youtube.com/watch?v=VuKqrv3UVU0>, la madre desfila por el salón para que los estudiantes observen de cerca el traje típico y lo puedan tocar.
- Los niños cuentan cómo les pareció la canción, qué se imaginan de esta región.
- La madre de familia va al tablero y señala en el croquis de Colombia la región Orinoquía con el color amarillo, los niños identifican el color.

REGION ORINOQUIA



- La mamá menciona los departamentos de la región Orinoquía son: Arauca, Casanare, Meta y Vichada Les pregunta cuáles son los departamentos de la Región Orinoquía, y quiénes conocen alguno o vienen de allá.
- Invitamos a los niños a observar las imágenes pegadas alrededor del salón sobre las comidas.
- típicas de las comidas típicas de la Región Orinoquía (carne mamona), bailes (el joropo), artesanía (barro, la tiritá, la madera y las fibras naturales) y traje típico que ella porta (). Mientras la madre de familia va mostrando las imagen y comentando, se ira respondiendo preguntas de los niños y socializando.
- La madre de familia pasa por los puestos degustan una comida típica a los estudiantes. Al tiempo preguntamos a los estudiantes: ¿les gusto la presentación de la madre de familia? ¿Por qué? ¿Quién quiere comentar sobre lo que aprendieron de la región Orinoquía?



Procesamiento de la nueva información

- Se proyecta la canción de la región pacífica “Orinoquía” <https://www.youtube.com/watch?v=VuKqrv3UVU0>, y la enseñamos de la siguiente manera:

- Se reproduce la canción para que los estudiantes la escuchen.
- Se pregunta qué entendieron de la canción?
- Se pide que escuchen mientras cantamos la canción
- Se canta un verso por verso la canción con los estudiantes.
- Los niños cantan la canción por estrofas y por grupos.
- Se canta en conjunto la canción haciendo relieve en lo hermoso de esta región.

- Se invita a los estudiantes a observar el video “Región Orinoquía.” https://www.youtube.com/watch?v=vsY_RsGw090, que muestra sobre los departamentos que pertenecen en la región pacífica, sus comidas típicas, bailes y artesanía.

- se hace pausas para preguntar sobre lo que están observando y al final indagamos por: ¿Qué observaron en el video? ¿cuáles son las comidas típicas de la región Orinoquía y quién comió algunas de ellas? ¿Han visto bailes de la región Orinoquía? ¿Qué departamentos pertenecen a la región Orinoquía? ¿qué artesanías observaron de la región Orinoquía? Damos la oportunidad de responder al estudiante que pida la palabra levantando la mano.



- Con la ayuda de la madre de familia animamos a los estudiantes para escribir un mensaje colectivo a las personas de la región Orinoquía; los estudiantes van diciendo lo que quieren decir y lo vamos escribiendo en el tablero. Leemos el mensaje con los niños, lo escriben en una hoja en blanco que le entregamos y, lo decoran con dibujos de objetos representativos de la región Orinoquía, y colorean.

Evaluación

- A manera de evaluación entregamos una guía con el mapa de Colombia, los estudiantes indican con el dedo mágico la Región Orinoquía en el mapa. Pasamos puesto por puesto para revisar lo aprendido y las dificultades para reforzar.

- se identifica la Región Orinoquía en el Mapa grande de Colombia y explicamos deben decorar con papel ceda amarillo la región Pacifica, mientras les señalamos la región.



- Se pasa una guía con dibujos de cosas representativas de la región, los estudiantes las colorean, las recortan y las pegan alrededor de la región Orinoquía.
- Ose organiza una mesa redonda en el salón, en el centro ubicamos el croquis del mapa de Colombia, con sus divisiones de la regiones naturales, y alrededor del mapa ubicamos tempera de color amarilla, pasamos grupo por grupo, les pintamos las palmas de las manos de color amarilla y ellos la colocaran en el cartel sólo donde está ubicada la región Orinoquía.
- Se levanta el croquis del mapa de Colombia con la región Orinoquía decorada y lo colgamos al fondo del salón. Organicen el salón con los niños, y vuelven a sus grupos base.

TAREA:

- En el cuaderno de conocimientos integrados, decorar con comida el traje típico de la región Orinoquía y traer 2 problemas de suma y resta con los productos de la región Orinoquia, con el apoyo de la familia.



*FESTIVAL DE LAS REGIONES
NATURALES DE
COLOMBIA Y LOS VALORES*



TALLER N° 2

Competencia: Integrar a padres de familia y estudiantes en un festival para mejorar el proceso escolar y el aprendizaje sobre las regiones y los valores.

Desempeños-dimensiones:

Cognitiva:

Amplí mi conocimiento de las regiones y afianzar los valores.

Socio-afectivo: conozco y práctico los valores

Y comunicativa: Mejoro mis relaciones con mis padres e hijos.

Tiempo: 2:00Pm-6:30Pm- 19/11/16

Ambientación.

- Para iniciar la actividad recibimos a los padres de familia y estudiantes y los invitamos al aula máxima; les pedimos que se acomoden en las sillas ubicadas en forma de semicírculo. La maestra consejera hace la introducción y da bienvenida a los padres de familia. Les recordamos nuestros nombres como maestras en formación, les comentamos sobre los avances del proyecto, agradecemos la participación de las madres en las clases anteriores y, presentamos el objetivo de la actividad.

- La primera actividad se les dijo a los padres y estudiantes que se tomaran de la mano y organizaran un círculo; ya formado el círculo se les comenta a los padres de familia que vamos a jugar a “juguemos en el bosque“, se elige un padre o madre de familia para que se el lobo.

- Ya elegido el padre de familia todos se toman de la mano y se comienza a jugar cantando la canción:

Juguemos en el bosque, mientras el lobo no está.

¿Lobo estás?

Me estoy poniendo los pantalones.

Juguemos en el bosque, mientras el lobo no está

¿Lobo estás?

Me estoy poniendo al chaleco.

Juguemos en el bosque, mientras el lobo no está.

¿Lobo estás?

Me estoy poniendo el saco.

Juguemos en el bosque, mientras el lobo no está.

¿Lobo estás?

Me estoy poniendo al sombrero.

Juguemos en el bosque, mientras el lobo no está.

¿Lobo estás?

¡Si y salgo para comérmelos!

- Después de que se haya jugado varias veces se les dirá a los padres de familia que se sienten en el piso y se les hará una pintu-carita a los estudiantes.

Terminada las pintu-caritas, preguntamos a los padres de familia:

- ¿Cómo se sintieron con la dinámica?
- ¿Por qué creen que es importante realizar actividades de motivación y ejercitación primero?
- ¿Cómo motivan a sus hijos en los procesos de aprendizaje tanto cotidianos como escolares?

Damos la palabra a los padres que deseen participar. A medida que responden cada pregunta la socializamos entre todos los padres de familia.

Activación de conocimientos previos

Invitamos a los padres a observar los videos trabajos en clase sobre las regiones naturales de Colombia con los estudiantes:

- Caminos Caldas: <https://www.youtube.com/watch?v=JLQquV8b6X4>
- Amazonas Región Colombia <https://www.youtube.com/watch?v=r7i5-zhQOgk>
- La Región Caribe https://www.youtube.com/watch?v=Tew_SGbU8Jo
- Somos Pacifico-ChocQuibTown <https://www.youtube.com/watch?v=reB4YLS-49U>
- Ragga, Ragga- región Insular <https://www.youtube.com/watch?v=Bwn96Kmd5ko>
- Región Orinoquia <https://www.youtube.com/watch?v=Nepz9VN24P0>

Después de cada video, invitamos cinco padres que quieran participar voluntariamente, les pedimos tomar una bomba inflada que contiene una pregunta, ellos deben romperla, sacar el papelito y responder. Las preguntas son:

1. ¿Que observaron en los video?
 2. ¿Qué lugares de esta región, mencionados en el video, ha visitado usted?
 3. ¿Qué comidas conoce o ha degustado de esta región?
 4. ¿Qué bailes u otras actividades culturales conoce sobre esta región?
 5. ¿Qué departamentos pertenecen en esta región?
- Compartidas las respuestas recogemos las sillas y formamos un círculo entre padres, juntos, con la orientación de las maestras comenzamos la dinámica Agua de limón (Agua de limón he, vamos a jugar he, el que quede solo, solo quedara he) y vamos involucrando a los padres hasta que la aprendan.
 - Cuando los padres canten la canción nos tomamos de las manos y comenzamos a girar hacia la izquierda cantando: Agua de limón he, vamos a jugar he, el que quede solo, solo quedara he; cuando la canción se termine una de las maestras dice: formemos grupos de cuatro personas, los padres forman los grupos, 1 padre que quede sólo, paga penitencia. Así sucesivamente hasta formar los seis grupos para ubicarlos es una estación según las regiones. Los niños observan la actividad y cuando se formen los seis se unen al grupo donde queden sus padres.
 - Organizados los grupos les pedimos tomar una ficha de una cajita. Esta ficha contiene información oculta relacionada con una región y un valor.

Nota: En caso que hayan padres que sean de alguna región y hayan traído elementos, trajes, comidas o alguna elemento representativo de su región y le correspondió otro grupo, este padre de familia cambia con alguno de la región de su originalidad.

Ejemplo: Material Región Amazónica, valor: responsabilidad

- Las demás fichas estarán escritas con cada región y su valor respectivo.

- Cuando cada grupo haya sacado la ficha y sepa qué región le correspondido, se ubican en el stand señalado con esa región.

Procesamiento de la nueva información

- Cada equipo de padres con sus hijos realizan la tarea de organizar la representación de su región y el valor que les correspondió, de manera creativa e innovadora, utilizando estrategias que genere interés, asombro y curiosidad en los niños, para favorecer sus procesos de aprendizajes de una manera significativa.
- Para esta actividad se le entregara a cada equipo un pliego de papel crap y marcadores y se dejan otros elementos en un lugar estratégico del aula. Tiempo límite los veinte minutos.
- Pasado el tiempo invitamos a los padres de familia para que elijan un delegado de cada grupo; estos toman un papelito que tiene escrito un número; ese número indica el orden de la presentación de cada región.
- Nos ubicamos nuevamente en círculo y la maestra de ceremonia (maestra en formación) anuncia la representación de cada región hasta terminar todas las regiones.

Evaluación

Terminada las presentaciones realizamos la evaluación de la actividad, para ello preguntamos a padres y estudiantes (primero responden los niños y luego los padres):

- ✓ ¿Qué aprendieron en las clases y el día de hoy?
- ✓ ¿Para qué les sirve conocer las regiones de Colombia?
- ✓ ¿Qué les gustó de la actividad?
- ✓ ¿Creen que es fácil aprender cuando compartimos padres, estudiantes y maestros.

LA NAVIDAD



CLASE N° 7

Competencia: Consolidar la unidad familiar, y la formación de valores con la celebración de la navidad.

Desempeños: Comprende la navidad como ejemplo de unión en la familia.

70

Tiempo: 9:00am-11:45am-24/11/16

Ambientación.

- Saludamos a los estudiantes y les comentaremos que cantaremos la siguiente canción “hola colegio”

Hola Jardín. Hola, hola Jardín
hoy vengo para jugar
para hacer muchos trabajitos
para reír y cantar.

Hola Jardín. Hola, hola Jardín
aquí es muy fácil ser feliz
con todos los amiguitos
que vienen a mi Jardín

- Cantamos varias veces, estudiantes y maestra. Terminado de cantar, reproducimos un villancico “Mi burrito sabanero” https://www.youtube.com/watch?v=_Wrc6Q7acME junto con los niños para introducir el tema.

Con mi burrito sabanero voy camino de Belén(x2)
si me ven, si me ven, voy camino de Belén(x2)
El lucerito mañanero ilumina mi sendero(x2)
si me ven, si me ven, voy camino de Belén(x2)
Con mi cuatrico voy cantando, mi burrito va
trotando(x2)
si me ven, si me ven, voy camino de Belén(x2)
tuquituquituqui, tuquituquita
apúrate mi burrito que ya vamos a llegar
tuquituquituqui, tuquituquitu
apúrate mi burrito vamos a ver a Jesús.....



Activación de conocimientos previos

- Después de la canción se pregunta a los estudiantes:
 - ¿Qué es la navidad?
 - ¿Qué hacen en navidad?

-¿Les gusta la navidad? ¿Por qué?

- Escuchamos a los estudiantes que levanten a mano para pedir la palabra y responder y, las maestras damos nuestra respuesta y luego socializaremos entre todos.

- Observamos el video “Feliz Navidad” <https://www.youtube.com/watch?v=D08rleYi0BY>, el video trata de compartir en navidad con nuestra familia y las personas que nos rodea; el cual muestra el ambiente que se vive en la época de la navidad, con dibujos animados y al final preguntamos a los estudiantes:

-¿Qué observaron en el video?

-¿ya conocían la canción? ¿Por qué?

-¿les gusta la navidad?



- Después de escuchar a varios estudiantes sobre el video les entregamos una carta, en la portada tiene el título Feliz navidad y dibujada la cara de Papa Noel y por dentro un espacio para escribir un mensaje.

- Invitamos a los niños a decorar la portada; entregamos a cada grupo base un pedazo de algodón, para adornar el gorro de papa Noel y les indicamos colorear la cara. (Durante la actividad se pondrá a reproducir música navideña).

- Al terminar de decorar la portada les pedimos llevar la carta para la casa y escribir el mensaje de navidad en compañía con los padres. (La carta se recoge al siguiente día para leerla en el día del grado de los estudiantes y se entrega a padres de familia).

Procesamiento de la nueva información

- Decoramos la vela navideña sencilla que llevan los niños; para ello usamos diferentes materiales navideños (lentejuelas de colores navideños, verde-rojo; moños en foami de color rojo y decorados estilo navideños, escarcha plateada, roja y dorada), puestos en el centro de las mesas y cada uno la decora a su gusto.

-

- Acompañamos y apoyamos a los estudiantes, junto con algunas familiares, en todos los grupos base, durante toda la actividad y, se pondrá música navideña.

- Exponemos la vela decorada con los compañeros y se orienta para que cada uno la lleve a su casa como arreglo navideño.

Evaluación

Terminada la clase, preguntamos a los estudiantes lo siguiente:

-¿Qué hicimos en la clase de hoy?

-¿les gusto la actividad de hoy? ¿Por qué?

Escuchamos a los estudiantes que levanten a mano para pedir la palabra y responder.



*INDUCCIÓN-BIENVENIDA
ESTUDIANTES GRADO PRIMERO*



CLASE N° 8

Competencia: Resaltar la importancia del trabajo en equipo y a través del grupos de base de aprendizaje cooperativo

Desempeños:

- Trabajo con diferentes compañeros compartiendo mis conocimientos
- Valoro y respeto los aportes de mis compañeros
- Construyo y respeto las normas de trabajo en equipo

73

Tiempo: 9:45AM-11:45Am.

Ambientación

- Antes de la llegada de los estudiantes se ubica un mensaje de bienvenida para los niños y se las sillas formando grupos espontáneos, es decir que los niños se ubican en el puesto que deseen.
- La maestra Gladys Toledo expresa su saludo de bienvenida y sus expectativas para este grupo.
- Se presentan las maestras y se les pregunta a los niños con respecto a sus vacaciones:
 - ¿Cómo les fue a sus vacaciones?
 - ¿Qué hicieron en navidad?
 - ¿A qué lugares viajaron?
 - ¿Con quiénes pasaron en sus vacaciones?
 - ¿Qué comieron en navidad?
 - ¿Cómo se portaron en los diferentes lugares que asistieron?
- Para facilitar la participación de los niños, damos la palabra a un niño de cada mesa, con el fin de conocer diversas historias, experiencias y aprendizajes.

Activación De Conocimientos Previos

- Después de escuchar a varios niños y comentar sus experiencias, se enseña la canción llamada “ Mis amigos” <https://www.youtube.com/watch?v=Ne4jYC6GCeE>
- Primero la cantamos nosotras y luego la vamos la enseñando por estrofas, para que los niños la canten con nosotros, hasta que finalmente se la aprendan toda. Luego la cantamos toda, realizando la mímica de los movimientos que se mencionan en la canción, con el fin de que sea más dinámica y divertida para los niños.

Procesamiento De La Nueva Información

- Terminada la canción se organizan a los niños y se invitan a observar el video Llamado Trabajo En Equipo "Los Bichos" <https://www.youtube.com/watch?v=llTC-vipvyQ> , habla de la importancia de trabajo en equipo.
- Al final del video, realizamos preguntas como:
 - ✓ ¿Cuál y cómo fue el comportamiento de las hormigas?
 - ✓ ¿Qué aprendieron acerca de los valores de la tolerancia, amabilidad y trabajo en equipo?
 - ✓ ¿Cuál es la importancia del trabajo en equipo y la solidaridad para nuestras vidas?
- Se da inicio a la participación de los niños escuchando diversos puntos de vista.

• Luego cada niño de forma ordenada desde su puesto se presenta, dice su nombre y apellido, lo que le gusta hacer, edad y una cualidad que lo caracteriza. Y así se realiza hasta que todos se presenten.



• A cada niño se le entrega una ficha de color con un número (en las fichas están escritos los números del 1 al 5), los niños que tengan el mismo número se ubican con sus demás compañeros en la mesa correspondiente; el fin de organizar a los niños en las mesas con la misma cantidad de estudiantes de forma equitativa.

• Para finalizar la jornada cantaremos la canción llamada, **Canta Juego - Somos Amigos** https://www.youtube.com/watch?v=GoKD_QFjLzk los niños se paran de sus puestos y en forma de tren la cantamos caminando por todo el salón.

• Se busca fomentar alegría, cariño, compañerismo y trabajo en equipo, todos deben ir coordinados y pendientes del camino que tienen que seguir. Y los niños comparten los sentimientos que sienten al jugar y cantar en equipo.



Evaluación

Para evaluar y evidenciar el aprendizaje derivado de las actividades realizadas, entregamos una hoja en la que deben escribir su nombre y realizar un dibujo sobre la actividad que más le gustó y por qué, qué aprendió de ella.

- Instrucción: escribe en la parte superior su nombre, al ya escribirlo, empieza a pensar y a recopilar toda la información que tengas acerca de lo que hiciste en vacaciones y lo plasmas por medio de un dibujo, luego lo coloreas
- De manera voluntaria los niños que quieran comentar lo más importante de trabajar en equipo y tratar bien a las personas. Se socializa el dibujo y los diversos puntos de vista de los niños.

CLASE N° 9

Competencia Generar ambientes de aprendizaje, comunicación y convivencia armónico con los compañeros.

Desempeño:

Identifica los nombres de sus compañeros y maestra.
Reconoce la importancia del compañerismo.
Respecta la opinión de sus compañeros

75

Tiempo: 9:45am-11:45am-24/01/17

Ambientación.

Saludamos a los estudiantes y a la maestra, realizamos la oración en compañía de los estudiantes:

Jesucito mío,
Manso corderito,
Haz un nidito en mi corazoncito.
Jesucito mío, tu eres niño como yo,
Y por eso te doy mi corazón;
Tómalo tuyo es,
Mío no.
Ángel de mi guarda,
dulce compañía,
no me desampares
ni de noche ni de día, hasta que me pongas en paz y alegría con todos los santos Jesús, José y maría. Amén.

Invitamos a los niños a realizare el siguiente juego: ubicamos a los estudiantes por parejas y les entregamos a cada integrante de la pareja un aro.

Los estudiantes utilizan el aro como quieran, dando rienda suelta a la creatividad, juego libre e imaginación. El objetivo de este juego es lograr que los niños cooperen entre sí, se comuniquen y conozcan más entre ellos.

Activación De Conocimientos Previos

Al terminar el juego, de forma ordenada se organiza los estudiantes en el centro del salón; sentados en el suelo, luego se pone a reproducir una canción “HAZLO YA”

<https://www.youtube.com/watch?v=GXjMI507C28&list=PL03FE39F59ABDDDF9>

¡Hazlo ya!
Es ahora o nunca.
Cuando mami llama a comer...Carlitos?
Lo mejor sería responder....si mamá?
Y obedecer sin vacilar
Guardar bien los juguetes y ser así puntual.

¡Hazlo ya!
Es ahora o nunca.
Hay tareas que hay que realizar.....(ya guarde todos mis juguetes)
No te vayas antes de acabar..... (uy me falta uno)
Cuando las termines vas a ver.....(ahora se ve mejor)
y alegrara a los tuyos que lo hayas hecho bien
Hazlo ya!
Es ahora o nunca.
Si empiezas pronto, pronto acabarás.

¡Hazlo ya!
Es ahora o nunca.
A comer
A dormir
Después de reproducir la canción nosotras la maestras cantamos primero la canción y luego la cantamos con los estudiantes.

- Luego de que los estudiantes aprendieran la canción, damos paso a la participación de los niños y la socialización acerca de la importancia de ser obedientes, hacer las tareas, dormir temprano y comer de manera saludable.
- Después, explicamos la siguiente actividad: el primer estudiante se presenta (Yo me llamo Matías), el siguiente repite el nombre del compañero y se presenta a sí mismo (Él se llama Matías y yo me llamo John) y así sucesivamente.
- Después de realizar esta actividad, los estudiantes en el mismo puesto memorizar el físico de sus compañeros (cómo son y lo que llevan puesto). Con una pelota se presentan mientras se la pasan (yo soy... y saludo a...) si se conocen, y si no (yo soy... ¿y tú cómo te llamas?). Luego le pedimos a los estudiantes que se den la vuelta y que no se miren y que saluden a alguien del grupo nombrando alguna característica física (saludo a... que es / lleva / tiene...)

Procesamiento De La Nueva Información

- Se organiza el salón de clases, despejando el centro.
- Las maestras colocan canciones infantiles y diremos a los estudiantes que se muevan por el salón mostrándose alegres, cantando, desfilando, a cámara lenta, etc. Cuando se encuentren con otro compañero tienen que saludarse.



- Primero lo hacen mirándose a los ojos, dándose la mano, haciéndose una reverencia, moviéndose como los raperos, chocándose la mano, imaginando que vivimos en un país donde la gente se saluda chocando las rodillas o los hombros, etc. Y así se realiza la actividad con el fin de los estudiantes nuevos se relacionen con los antiguos.

Evaluación

Se diseña la experiencia significativa por medio de un dibujo con los estudiantes en el tablero sobre la actividad durante la jornada.

Cuando hayamos terminado de realizar la actividad, cinco estudiantes voluntariamente salen a sustentar su dibujo.

CLASE N° 10

Competencia: Reconocer la importancia de fortalecer las relaciones interpersonales para tener una mejor convivencia.

Desempeños:

- Comprende la importancia del compañerismo en el aula
- Demuestra simpatía por sus compañeros
- Sugiere algunas pautas para la buena convivencia

Tiempo: 6:30Am-9:00Am-25/01/17

Ambientación.

- Saludamos a los estudiantes, damos la bienvenida y realizamos la oración de la mañana.
Jesusito mío,
Manso corderito,
Haz un nidito en mi corazoncito.
Jesusito mío, tu eres niño como yo,
Y por eso te doy mi corazón;
Tómalo tuyo es,
Mío no.
Ángel de mi guarda,
dulce compañía,
no me desampares
ni de noche ni de día, hasta que me pongas en paz y alegría con todos los santos Jesús, José y maría. Amen.

- Después de la oración de la mañana, los estudiantes se paran del puesto y cantamos la siguiente canción “buenos días”

Buenos días,
ricos días
vamos todos a empezar.
Buenos días,
ricos días
nos vamos a saludar.

Mira el cielo,
mira el Sol
mira los árboles,
mira su verdor.

Llena tu vida
de luz y color
estudia con alegría
para que aprendas con amor.



Activación De Conocimientos Previos

- Después de que cantemos la canción del saludo, se pone a reproducir el video “El Puente” <https://www.youtube.com/watch?v=ZSkLFvyhG6g>, este video habla sobre lo importante que es tener buenas relaciones con las personas que nos rodea. Y para dar una introducción al tema a trabajar las relaciones interpersonales. Cuando finalice el video se les realizaran las siguientes preguntas a los estudiantes:

1. ¿Qué observaron en el video?
2. ¿de qué trata el video?
3. ¿Cómo relacionamos lo visto en el video con nosotros mismos?

- Se da la oportunidad de responder al estudiante que pida la palabra levantando la mano. Después de que varios estudiantes compartan su respuesta, nosotras daremos nuestras respuestas y socializamos entre todos.

Procesamiento De La Nueva Información

- Después de la socialización de las respuestas, se pasa la siguiente actividad llamada “abrazos musicales”, la cual se realizara de la siguiente manera:

1. Se le dice a los estudiantes que pongan todas las sillas y las mesas hacia la pared.
2. Después todos se harán en el centro del salón.

3. Se les dirá a los estudiantes que se reproduce una canción y cuando suene la canción ellos tendrán que bailar por todo el salón de clases.



4. Cuando pare la canción cada estudiante debe buscar un compañero y abrazarlo.
5. Cuando vuelva y suene la canción se soltarán y tendrán que seguir bailando; cuando deje de sonar la canción los estudiantes buscarán a un compañero diferente para abrazarlo.
 - Los estudiantes que abracen al mismo compañero tendrán que pagar una penitencia que la pagaran cuando se acabe la actividad. (la penitencia será resaltar las cualidades del compañero).

Evaluación

- Después de que los estudiantes hayan pagado la penitencia se le dice que acomoden el salón de nuevo, es decir las sillas y el pupitre.
- Luego, se realiza las siguientes preguntas a los estudiantes:
 - ✓ -¿les gusto la actividad?
 - ✓ -¿Qué fue lo que más le gusto de la actividad?
 - ✓ -¿Cómo se sintieron abrazando a su compañero?
 - ✓ -¿Qué aprendí de la actividad?
- Al terminar la socialización se le pasara a cada estudiantes una hoja en blanco y se les dice que saquen lápiz y colores.
- Después de que varios estudiantes hayan dado su respuesta, las profesoras darán la de ellas y se realizara una socialización entre todos.
- Luego de que ya tengan los materiales, se les dirá a los estudiantes que por medio de un dibujo representen como es mi relación con mis compañeros.
- Se le dará la oportunidad de responder al estudiante que pida la palabra levantando la mano.

CLASE N° 11

Competencia: Sensibilizar a estudiantes sobre la importancia de la familia y su rol como hijos en sus hogares.

Desempeños:

- Reconoce las personas que conforman su familia, por medio
 - Identifica su rol en la familia
- Reflexiona sobre sus responsabilidades con la familia

Tiempo: 8:30Am-9:15Am-25/01/17
Ambientación.

- Se da la bienvenida a los estudiantes, con un breve saludo; luego se realizamos la oración de la mañana:

Jesucito mío,
 Manso corderito,
 Haz un nidito en mi corazoncito.
 Jesucito mío, tu eres niño como yo,
 Y por eso te doy mi corazón;
 Tómallo tuyo es,
 Mío no.
 Ángel de mi guarda,
 dulce compañía,
 no me desampares
 ni de noche ni de día, hasta que me pongas en paz y alegría con
 todos los santos Jesús, José y maría. Amen.



- Se canta, un saludo “Nos saludamos con el cuerpo” realizando la dinámica.

Con una mano nos saludamos
 pero con una no se ve.
 Con las dos manos nos saludamos
 y hacemos ruido con los pies.
 Nos agachamos y saludamos
 pero acá abajo no se ve.
 Nos estiramos y saludamos,
 Ahora si nos vemos bien.

Activación De Conocimientos Previos

- Se invita a los niños a catar la canción “Benedicid oh señor mi familia”
<https://www.youtube.com/watch?v=3S1oEQq-ZDk>.

1. se reproduce la canción para que lo estudiantes la escuchen.
2. Se pregunta si han escuchado la canción, qué entienden de ella
3. Se canta la canción primero nosotras las maestras y
4. Luego los estudiantes la cantan con nuestra ayuda
5. Ya aprendida la primera estrofa cantan por grupos
6. Luego la segunda y tercera estrofa con el mismo procedimiento.
7. Cuando ya todos los estudiantes se aprendan la canción, la cantamos por equipos y por último la canta entre todos, estudiantes y maestros.



Procesamiento de la nueva información

- Se realiza preguntas a los estudiantes sobre sus familias, los niños responden a través de dibujos.

- se entrega a cada estudiante una hoja en blanco y se dice que saquen un lápiz y colores.

Les pregunta:

-¿Quiénes conforman su familia?, les pedimos a los estudiantes que dibujen las personas que conforman su familia; ejemplo: Papá, Mamá, hermanos, etc. y nosotras realizaremos un ejemplo en el tablero y, en una hoja en blanco, con todas las preguntas. - ¿Qué actividades realizo con mi familia?, les pedimos que dibujen lo que hacen con su familia en tiempos libres; como: ir a paseo, salir a comer, etc.

-¿Cómo es la casa donde vivo con mi familia?, a los estudiantes dibujan la casa donde viven



- Cada uno expone su dibujo y explica cómo está conformada su familia, cómo es su casa y qué actividades suelen hacer cuando están juntos y dialogamos con ellos por qué es importante para nosotros los seres humanos pertenecer a una y los roles de cada uno de sus integrantes.

Evaluación

- Cuando todos los estudiantes hayan pasado al frente y dado su explicación, se pregunta:

¿Por qué es importante la familia?

- Se escucha a los estudiantes que levanten a mano para pedir la palabra y responder.
- Después las maestras hablan de nuestra familia y se concluye con una reflexión

CLASE N° 12

Competencia: Reconocer la importancia de compartir con mis compañeros de clase.

Desempeños: Participa en la construcción de las normas de comportamiento
Propongo ideas para la resolución de conflictos.

Tiempo: 9:45Am-11:00Am-26/01/17

Ambientación:

- Se da la bienvenida a los estudiantes, les pedimos que se sienten y hacemos la oración:

Jesucito mío,
Mansito corderito,
Haz un nido en mi corazoncito.
Jesucito mío, tu eres niño como yo,
Y por eso te doy mi corazón;
Tómalo tuyo es,
Mío no.
Ángel de mi guarda,
dulce compañía,
no me desampares
ni de noche ni de día, hasta que me pongas en paz y alegría
con todos los santos Jesús, José y María. Amen.



- Se canta la canción “Jardín te queremos saludar”

Jardín, Jardín te queremos saludar
porque, porque
hoy venimos a jugar
daremos un paso al frente
y otro paso para atrás
daremos la vuelta entera
y volvemos a empezar.

Activación De Conocimientos Previos

- Se observa un video sobre la convivencia escolar “hay que portarse bien también en el colegio” <https://www.youtube.com/watch?v=0CFbMMrSgQ8> , trata de la importancia de comportarse bien en clase y ser un buen compañero. Cuando haya finalizado el video se le realizaran las siguientes preguntas a los estudiantes:

1. ¿Qué observaron en el video?
2. ¿de qué trata el video?
3. ¿Qué nos enseña el video?

- Se da la oportunidad de responder al estudiante que pida la palabra levantando la mano.
- Después de que varios estudiantes hayan dado su respuesta, las profesoras dan paso a preguntar a los estudiantes lo que piensan cada uno del aprendizaje de la actividad.

Procesamiento De La Nueva Información

- Se invita a los niños a jugar a las Sillas musicales, de la siguiente manera:
 1. Se pide a los estudiantes que pongan todas las sillas y las mesas hacia la pared.
 2. Se ponen nueve sillas en el centro del salón de clases.

3. Se explica a los estudiantes que se va a jugar a las sillas musicales, que pondremos música y mientras suene tendrán que bailar alrededor de las sillas, cuando pare de sonar la música se tienen que sentar y un compañero se quede sin silla, ese estudiante saldrá del juego y, así sucesivamente hasta tener un campeón.
4. Se juega hasta que quede un ganador
5. Al terminar acomodamos conversamos sobre la actividad



Evaluación

- Terminada la actividad, junto con los estudiantes se organizan las sillas y mesas donde corresponden y cada uno se ubica en su puesto.
- Se dialoga con los niños sobre las siguientes preguntas:
 - ✓ -¿les gusto la actividad?
 - ✓ -¿Qué fue lo que más le gusto de la actividad?
 - ✓ -¿Cómo se sintieron?
 - ✓ -¿Qué aprendí de la actividad?
 - ✓ -¿cómo relacionan la actividad con el video?
- Se da la oportunidad de responder al estudiante que pida la palabra levantando la mano.

PACTO DE AULA

PADRES DE FAMILIA-ESTUDIANTES



Taller N° 3

Competencia: Participar en la elaboración de Pacto de aula de padres como parte del compromiso en el acompañamiento en el proceso escolar

Desempeño:

- Propongo aspectos para trabajar en conjunto con la maestra
- Expreso mis compromisos para el acompañamiento en el proceso escolar
- Represento creativamente el Pacto de aula y lo pegamos en el aula

Tiempo: 6:30am-8:30am-30/01/17

Ambientación

- La maestra consejera, del grado primero, saluda de manera cordial a los padres de familia y les comenta lo que espera de ellos en la compañía a sus hijos y los compromisos con el proceso escolar a desarrollar en el aula.
- Después las maestras saludan y organizan los grupos, se expresa algunas orientaciones para el desarrollo del trabajo en equipo: las mesas están organizadas formando 5 grupos, es decir dependiendo el número de padres que asistan así mismo se organizaran con el fin de que todos los grupos queden con el mismo número de padres.
- Se explica que el objetivo de esta reunión es construir conjuntamente el Pacto de aula con su participación y evaluar el desarrollo del proyecto para mejorar el acompañamiento de los padres de familia en el proceso escolar de sus hijos.
- Se invita a escuchar la lectura “Libreta de Calificaciones”, tomada de: <https://unmensajeparati.wordpress.com/2009/07/05/la-libreta-de-calificaciones/>, (algunas palabras fueron adaptadas para las necesidades del aula).



El boletín de calificaciones

Era miércoles, 8:00 a.m., llegué puntual a la escuela de mi hijo -“No olviden venir a la reunión de mañana, es obligatoria - fue lo que la maestra me había dicho un día antes.

-“¡Pues qué piensa esta maestra! ¿Cree que podemos disponer fácilmente del tiempo a la hora que ella diga? Si supiera lo importante que era la reunión que tenía a las 8:30.

De ella dependía un buen negocio y... ¡tuve que cancelarla!

Ahí estábamos todos, papás y mamás, la maestra empezó puntual, agradeció nuestra presencia y empezó a hablar. No recuerdo qué dijo, mi mente divagaba pensando cómo resolver ese negocio tan importante, ya me imaginaba comprando esa nueva televisión con el dinero que recibiría.



“¡Juan Rodríguez!” -escuché a lo lejos -“¿No está el papá de Juan Rodríguez?”-Dijo la maestra.

“Sí aquí estoy”- contesté pasando al frente a recibir la boleta de mi hijo.

Regresé a mi lugar y me dispuse a verla. -“¿Para esto vine? ¿Qué es esto?” el boletín estaba llena de unos y dos. Guardé las calificaciones inmediatamente, escondiéndola para que ninguna

persona viera las porquerías de calificaciones que había obtenido mi hijo.

De regreso a casa aumentó más mi coraje a la vez que pensaba:

“Pero ¡si le doy todo! ¡Nada le falta! ¡Ahora sí le va a ir muy mal!” Llegue, entré a la casa, azoté la puerta y grité: -“¡Ven acá Juan!” Juan estaba en el patio y corrió a abrazarme. - “¡Papá!” -“¡Qué papá ni que nada!” Lo retiré de mí, me quité el cinturón y no sé cuántos azotes le di al mismo tiempo que decía lo que pensaba de él. “¡¡¡ Y te me vas a tu cuarto!!!”- Terminé.

Juan se fue llorando, su cara estaba roja y su boca temblaba.

Mi esposa no dijo nada, sólo movió la cabeza negativamente y se metió a la cocina.

Cuando me fui a acostar, ya más tranquilo, mi esposa se acercó y entregándome el boletín de calificaciones de Juan, que estaba dentro de mi saco, me dijo:

-“Léelo despacio y después toma una decisión...”. Al leerla, vi que decía: Boletín Calificando a papá:

Por el tiempo que tu papá te dedica a conversar contigo antes de dormir: 1

Por el tiempo que tu papá te dedica para jugar contigo: 1.0

Por el tiempo que tu papá te dedica para ayudarte en tus tareas: 1.0

Por el tiempo que tu papá te dedica saliendo de paseo con la familia 1.0

Por el tiempo que tu papá te dedica en contarte un cuento antes de dormir 2.0

Por el tiempo que tu papá te dedica en abrazarte y besarte 1.0

Por el tiempo que tu papá te dedica para ver la televisión contigo: 2.0

Por el tiempo que tu papá te dedica para escuchar tus dudas o problemas 1.0

Por el tiempo que tu papá te dedica para enseñarte cosas 1.0

Calificación promedio: 2.5

Los hijos habían calificado a sus papás. El mío me había puesto 1.0 y 2.0 (sinceramente creo que me merecía 0.5 o menos) Me levanté y corrí a la recamará de mi hijo, lo abracé y lloré. Me hubiera gustado poder regresar el tiempo... pero eso era imposible. Juanito abrió sus ojos, aún estaban hinchados por las lágrimas, me sonrió, me abrazó y me dijo: -“¡Te quiero papito!” Cerró sus ojos y se durmió.

¡Despertemos papas! Aprendamos a darle el valor adecuado aquello que es importante en la relación con nuestros hijos, ya que en gran parte, de ella depende el triunfo o fracaso en sus vidas.

¿Te has puesto a pensar que calificaciones te darían hoy tus hijos? Esmérate por sacar buenas calificaciones...

- Se anima a los padres a expresar sus comentarios y sensaciones derivadas de la lectura en los equipos organizados en las mesas de trabajo. Algunas preguntas para orientar la reflexión son:

- ¿Qué pensó y sintió mientras escuchaba la historia?

- ¿Cómo se siente frente a su rol de padres en diferentes ocasiones y situaciones? Ejemplifique
- ¿Qué acciones consideras importante desarrollar en el hogar para que sus hijos se sientan queridos, respetados y escuchados?
- ¿Qué experiencia nos quieren contar a cerca de algo parecido a la lectura?
- ¿consideran importante organizar un pacto de aula entre estudiantes, padres y maestras, para facilitar el proceso escolar de sus hijos? Si___ No--- ¿por qué?

DESARROLLO

- Se pregunta a los padres de familia qué entiende por Pacto de aula; si consideran que se debe realizar con participación de padres, estudiantes y maestra, para posibilitar un ambiente adecuado para la sana convivencia, la enseñanza, el aprendizaje y el logro de objetivos. Y si han participado en la elaboración de alguno de ellos.
- Se resalta la importancia de organizar Pacto de aula con ayuda de los padres de familia, estudiantes y maestra para comprometerse en el cumplimiento consciente de las normas de la institución, mediante el liderazgo en equipo, para ayudar en la formación de los niños como ciudadanos que participan en la construcción de la sociedad desde la cotidianidad escolar y sobre todo para establecer pautas y compromisos en el acompañamiento del proceso escolar de los niños. Explicamos detalladamente cómo realizar la actividad:

- Se entrega un papelito (por cada grupo de trabajo) que contiene dos palabras sobre el compromiso que tiene como padres de familia y su organización en el pacto de aula: Ejemplo: responsabilidad-acompañamiento (grupo 1), puntualidad-participación (grupo 2), interés-orientar (grupo 3), fortalecer-comunicación (grupo 4), fomentar-velar (grupo 5). Están preguntas con el fin que los padres tengan una guía para ir organizando el pacto de aula.

- Se pregunta a cada grupo de trabajo cuál es su compromiso para mejorar en el salón de clase y en la casa. Ejemplo: padre; me comprometo a acompañar a mi hijo en la realización de sus tareas.

- Se da 5 minutos para que socialicen los padres de familia y tengan en cuenta cuales son los compromisos, para tenerlos en cuenta en el pacto de aula (2 compromisos por cada grupo de trabajo).

- Terminado el tiempo los padres organizan sus compromisos, se entrega a cada grupo dos imágenes plasmadas en un octavo de cartulina, que se relacionan con sus dos compromisos.





- Ejemplo; la imagen ilustra el acompañamiento de los padres ayudando a sus hijos en las tareas y el compromiso de los padres es ayudar y acompañar a sus hijos en las actividades escolares.
- En la parte inferior de la imagen los padres escriben el compromiso con letra clara y legible, en tamaño moderado que sea legible para observar y leer.
- Al terminar el ejercicio recogemos las imágenes la pegamos en el fondo del salón de clases, para evidencia del trabajos de los padres; y en un pliego de cartulina, escribimos el título decorado en la parte superior PACTO DE AULA, pagamos los compromisos de los padres de forma llamativa.

Evaluación

- Se invita a padres de familia y estudiantes a observar el video “Todo Padre de Familia debe ver este video” <https://www.youtube.com/watch?v=D2qbyCukMKQ>, el cual habla de la importancia de la familia en el proceso escolar de sus hijos.

- Después de la reproducción del video, se pregunta a los padres de familia:

- ✓ ¿Habían visto el video?
- ✓ ¿Qué observaron en el video?
- ✓ ¿Qué reflexión les deja el video?

Se escuchan los padres de familia que quieran participar.

Se invita a reflexionar acerca del video. Se agradece los padres de familia por su colaboración durante el proceso y se invitan a fortalecer cada día el acompañamiento escolar a cada uno de sus hijos.



CLASE N° 14

Competencia:

Elaborar el pacto de aula grupal para la convivencia y las buenas relaciones interpersonales en el aula.

Desempeños:

- Comprende la importancia del pacto de aula
- Establece normas de aprendizaje cumplimiento comportamiento, presentación, y participación en el aula.

Tiempo: 8:30am-11:45am-30/01/17

Ambientación

- se saluda a los estudiantes con el fin de empezar con energía la mañana y damos la bienvenida al nuevo año escolar, inicio de la primaria.

Jesucito mío,

Manso corderito, haz un nidito en mi corazoncito

Jesucito mío, tu eres niño

Como yo y por eso te doy mi corazón.

Tómalo tuyo es, mío no.

Ángel de mi guarda mi dulce compañía no me desampares ni de noche ni de día hasta que me pongas en paz y alegría.



- Se realiza la actividad de “los ecos”, que consiste en:
- Un estudiante dice una palabra y los demás la repiten como si fuera el eco; por parejas, uno estudiante dice una palabra y el otro lo repite en eco, por grupos y todo el salón.

Ejemplo:

Hola!

¡Hola!

para vos y para mí

para vos y para mí

¡Hola!

¡Hola!

para vos y para el jardín

para vos y para el jardín

Despacito, más ligero

me lo pongo de sombrero

Despacito, más ligero

me lo pongo de sombrero.

Se me cae

Se me cae

lo levanto

lo levanto

y otra vez empieza el canto

y otra vez empieza el canto.

Activación De Conocimientos Previos

- se organiza el trabajo en equipo a partir de las siguientes orientaciones: (las mesas están organizadas formando 9 grupos de estudiantes)
- Les decimos que en conjunto vamos a hacer el pacto de aula. Les preguntamos:
 - ✓ -¿qué entienden por pacto?
 - ✓ -¿qué entienden por pacto de aula?
 - ✓ -¿para qué creen que sirve el pacto de aula?
- Se da la oportunidad de responder, en orden, a los estudiantes que levante la mano.
- Después de escuchar varias respuestas, ampliamos las ideas de los niños.
- Se organiza a los estudiantes y los invitamos observar el video “Pacto de aula” https://www.youtube.com/watch?v=qNhnfJl27_c , que habla de qué es un pacto de aula y su importancia, mientras corre el video, la maestra leemos lo que dice el video; al terminar realizamos las siguientes preguntas a los estudiantes:
 1. ¿Qué observaron en el video?
 2. ¿Han visto pactos de aula en otros salones?
 3. ¿Qué entendieron sobre pacto de aula?
- Se escucha a los estudiantes que pidan la palabra y ampliamos cuando sea necesario



Procesamiento de la Nueva Información

- Se entrega un papelito por cada grupo de trabajo; en el papelito está el tema sobre el cual los estudiantes tienen que hacer un compromiso. Ejemplo: responsabilidad, acompañamiento, puntualidad, participación, interés, respeto, fortalecer, comunicación, fomentar, con el fin de que los estudiantes tengan una guía para ir organizando el pacto de aula.
- Se pregunta a cada grupo de trabajo el compromiso que permita mejorar en el salón de clase. Ejemplo: estudiante; me comprometo a no ser grosero con mi compañero.
- se da un tiempo prudente para compartan, discutan y tengan en cuenta cuales son los compromisos más importantes para tenerlos en cuenta en el pacto de aula (2 compromisos por cada grupo de trabajo).

a) Le pedimos a un estudiante de cada grupo escribir el compromiso con letra clara y legible y un tamaño moderado que sea fácil de observar y leer.

b) Al terminar cada grupo de trabajo con los estudiantes se pega los compromisos en una cartulina grande con su título decorado en la parte superior PACTO DE AULA.

c) Leemos en voz alta los compromisos que los estudiantes decidieron que son los más importantes, con el fin de que ellos tengan en cuenta la responsabilidad, liderazgo y participación con esta aula.



Evaluación

Al terminar la actividad se pide a los estudiantes que se acomoden en las sillas y mesas donde corresponden y se sienten bien en sus puestos.

- Luego, se les realizara las siguientes preguntas a los estudiantes:

- ¿les gusto la actividad del pacto de aula?

- ¿para qué nos sirve el pacto de aula?

- ¿Qué fue lo que más le gusto de la actividad?

- ¿Cómo se sintieron?

- ¿Qué aprendí de la actividad?

- Se da la oportunidad de responder al estudiante que pida la palabra levantando la mano.

5. BIBLIOGRAFIA:

- Colombia Ley 1098 De 2006 “Ley De Infancia Y Adolescencia”. Congreso De La Republica De Colombia.
- GADES. (1 de Octubre de 2010). Aprendizaje cooperativo. Obtenido de Orientación Andujar: <https://orientacionandujar.files.wordpress.com/2010/09/aprendizaje-cooperativo-archivo-pdf.pdf>
- Gómez, L. B., Jiménez, L. T., & Velásquez, R. H. (2009). La secuencia didáctica en los proyectos de aula. Un espacio de interacción entre docente y contenido de enseñanza. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana de Bogota.
- Martínez, D. S. (Mayo de 2010). La educación, cosa de dos: La escuela y la familia. Temas para la educación(8), 1-15.
- Martínez A.(2012) La familia como primer ámbito educativo necesita reflexionar sobre sus pautas educativas y tomar conciencia de su papel en la educación de sus hijos e hijas”
- Ministerio de Educación Nacional. 1991. Constitución Política de Colombia. Editorial Unión Bogotá D.C
- Ministerio de Educación Nacional. (1994). Ley General De Educación. Editorial Magisterio. Santa Fe De Bogotá, D,C
- Muñoz, Y. O., & L, J. M. (2015). Acompañamiento efectivo de los padres de familia en el proceso escolar de los niños de 6 A 7 años, del Liceo Infantil Mi Nuevo Mundo. Bogotá: Fundación Universitaria Los Libertadores.
- PESCC. (2008). Hilos Conductores. Cartilla Programa Nacional De Eduación Para La Sexualidad Y La Construcción De La Ciudadanía, 1-19.

- Ramírez, E. A. (2009). La participación de los padres de familia en el proceso escolar de los alumnos del nivel medio superior. La paz, Baja california sur: Universidad Pedagógica Nacional.
- Reveco, O. (2004). Participación De La Familia En La Educación Infantil Latinoamérica. Santiago de Chile: Trineo S.A.
- Reyna, A. C. (2013). Escuela de padres y rendimiento escolar. Quetzaltenango: Universidad Rafael Landívar.
- Tomás, U. S. (26 de Agosto de 2016). Formación Humana Integral. Obtenido de Formación Humana Integral: http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/3momento_filosofia_institucional_trinidadorozco/formacin_humana_integral.html
- Torres, Á. M. (14 de Noviembre de 2012). El papel de la familia y la escuela en la educación actual. Obtenido de SM Conectados: <http://blog.smconectados.com/2012/11/14/el-papel-de-la-familia-y-la-escuela-en-la-educacion-actual/>
- UNICEF. (2004). Derechos universales del niño y niñas. Buenos Aires: Área de comunicación Unicef.

WEBGRAFIA

- Concepto de Taller pedagógico. Tomado de internet:
<http://www.razonypalabra.org.mx/N/n66/varia/dgutierrez.html>
- Funciones de la familia en el ámbito formativo. Tomado de internet: HYPERLINK
"http://blog.smconectados.com/2012/11/14/el-papel-de-la-familia-y-la-escuela-en-la-educacion-actual/" \t "_blank" <http://blog.smconectados.com/2012/11/14/el-papel-de-la-familia-y-la-escuela-en-la-educacion-actual/>
- Johnson y Johnson.(1191,pag.57) Aprendizaje cooperativo. HYPERLINK
"https://orientacionandujar.files.wordpress.com/2010/09/aprendizaje-cooperativo-archivo-pdf.pdf" \t "_blank" <https://orientacionandujar.files.wordpress.com/2010/09/aprendizaje-cooperativo-archivo-pdf.pdf>
- Lectura “Libreta de Calificaciones” <https://unmensajeparati.wordpress.com/2009/07/05/libreta-de-calificaciones/>
- Video “Para reunión con padres de familia”
<https://www.youtube.com/watch?v=hIeDIOngFGc>
- Video “Amazonas Región Colombia” <https://www.youtube.com/watch?v=r7i5-zhQOgk>.
- Video “Cultura Amazónica.” <https://www.youtube.com/watch?v=1xEgyQ44mC8> ,
- “Camino de caldas” <https://www.youtube.com/watch?v=JLQquV8b6X4>
- Video “Zona Andina.” <https://www.youtube.com/watch?v=ecUmvzy-2Zo>
- Video “Raga Raga San Andrés”, https://www.youtube.com/watch?v=9v0S_JcDZw8
- Video “Región Insular Colombiana”, <https://www.youtube.com/watch?v=h0-Y-gvffg8>
- Video región “Somos Pacífico”, <https://www.youtube.com/watch?v=DW8ISjD3gMc>
- Video “Región Pacífico de Colombia (Tierra de Paz, Mar de Prosperidad).”
https://www.youtube.com/watch?v=S1_2mZxTNT4

- Video “Autentica Cumbia Colombiana - Cumbia Del Caribe”
<https://www.youtube.com/watch?v=7kmDLdtuOY0>
- Video “Región Caribe” https://www.youtube.com/watch?v=YIVog_RrCMs
- Video “Orinoquía” <https://www.youtube.com/watch?v=VuKqrv3UVU0>
- Video “Región Orinoquía.” https://www.youtube.com/watch?v=vsY_RsGw090
- Video “Mi burrito sabanero” <https://www.youtube.com/watch?v=Wrc6Q7acME>
- Video “Feliz Navidad” <https://www.youtube.com/watch?v=D08rleYi0BY>
- Video Mis amigos | Canciones Infantiles | Toobys
<https://www.youtube.com/watch?v=Ne4jYC6GCeE>
- Video “Los Bichos” <https://www.youtube.com/watch?v=llTC-vipvyQ>
- Video “Somos Amigos” https://www.youtube.com/watch?v=GoKD_QFjLzk
- Video “HAZLO YA”
<https://www.youtube.com/watch?v=GXjMI507C28&list=PL03FE39F59ABDDDF9>
- Video “El Puente” <https://www.youtube.com/watch?v=ZSkLFvyhG6g>
- Video “Benedicid oh señor mi familia” <https://www.youtube.com/watch?v=3S1oEQq-ZDk>
- Video “hay que portarse bien también en el colegio”
<https://www.youtube.com/watch?v=0CFbMMrSgQ8>
- Video “Todo Padre de Familia debe ver este video”
<https://www.youtube.com/watch?v=D2qbyCukMKQ>
- Video “Pacto de aula” https://www.youtube.com/watch?v=qNhnfJl27_c

ANEXOS

ANEXO 1: GUÍA PLAN DE CLASE

PREPARACIÓN DE CLASE

Institución: Educativa Normal Superior

Tipo de centro: urbano

Grado: Preescolar 01

Fecha: 16-11-2016

Maestro consejero: Aurora Gómez

Maestras en formación: Juliana Andrea López morales, Griselda Almario

Semestre: quinto semestre académico

ÁREA	
DESEMPEÑOS	
INICIO O APERTURA	
DESARROLLO	
FINALIZACIÓN o CIERRE	
RECURSOS	
BIBLIOGRAFÍA	

ANEXO 2: GUÍA PLAN DE ACTIVIDADES

PLANEADOR DE TALLERES

Centro De Práctica: I.E.N.S Sede: central primaria Fecha: 19/11/2016

Grado: preescolar 01

Maestro Consejero: Aurora Gómez Maestro Asesor: Clara Aide Ortiz Poveda

Maestro(as) Formación: Juliana Andrea López Morales y Griselda Almario Nuñez Semestre: Quinto

PROBLEMA: ¿Cómo fortalecer el acompañamiento de los padres de familia en el proceso de aprendizaje en los niños del grado preescolar (01) de la Institución Educativa Normal Superior Florencia Caquetá?

Nombre de la actividad:	
Objetivo de la actividad:	
Desempeño:	
Inicio:	
Desarrollo:	
Evaluación:	
Bibliografía:	
Recursos:	

EVIDENCIAS



FOTOGRAFIA: estudiantes y maestras, escuchando a los padres de familia, explicando las características y de la región Orinoquia



Fotografía: stand de la región insular



Fotografía: stand de la región amazónica



Fotografía: stand de la región pacífica



fotografía: stand de la región andina



Fotografía: stand de la región Orinoquia